



XXVII CIRCOLO DIDATTICO BARI-PALESE

## STORIA

Lo studio della storia, insieme alla memoria delle generazioni viventi, alla percezione del presente e alla visione del futuro, contribuisce a formare la coscienza storica dei cittadini e li motiva al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni. Per questa ragione la scuola è chiamata ad esplorare, arricchire, approfondire e consolidare la conoscenza e il senso della storia.

... Un lavoro indispensabile per avvicinare gli alunni alla capacità di ricostruire e concepire progressivamente il “fatto storico” per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni;

... acquisire la capacità di ricostruire i fatti della storia e i loro molteplici significati in relazione ai problemi con i quali l’uomo si è dovuto confrontare, fino alle grandi questioni del presente.

... La storia, come campo scientifico di studio, è la disciplina nella quale si imparano a conoscere e interpretare fatti, eventi e processi del passato. Le conoscenze del passato offrono metodi e saperi utili per comprendere e interpretare il presente.

... Ricerca storica e ragionamento critico rafforzano altresì la possibilità di confronto e dialogo intorno alla complessità del passato e del presente fra le diverse componenti di una società multiculturale e multi-etnica. Per questo motivo il curricolo sarà articolato intorno ad alcuni snodi periodizzanti della vicenda umana quali: il processo di omizzazione, la rivoluzione neolitica, la rivoluzione industriale e i processi di mondializzazione e globalizzazione.

...I due poli temporali, il passato e il presente, devono entrambi avere il loro giusto peso nel curricolo ed opportuno che si richiamino continuamente ... L’attenzione alle vicende complesse del presente chiamano in causa le conoscenze di storia generale, articolate nell’arco del primo ciclo, sulla base della loro significatività ai fini di una prima comprensione del mondo.

... La disciplina, per la sua complessità, richiede la formulazione di un percorso ben articolato, con una progressione di attività e di conoscenze adatta alle diverse fasi dell’apprendimento ... La storia generale nella scuola primaria è deputata a far scoprire agli alunni il mondo storico mediante la costruzione di un sistema di conoscenze riguardanti quadri di civiltà o quadri storico sociali senza tralasciare i fatti storici fondamentali...In particolare alla scuola primaria sono assegnate le conoscenze storiche che riguardano il periodo compreso dalla comparsa dell’uomo

alla tarda antichità... Tuttavia è importante sottolineare l'importanza, a partire dalla scuola primaria, dell'apprendimento della storia centrato su temi che riguardano l'insieme dei problemi della vita umana sul pianeta: l'uso delle diverse fonti di energia, la difesa dagli elementi naturali avversi e la trasformazione progressiva dell'ambiente naturale, i molti passaggi dello sviluppo tecnico, la conservazione dei beni e del cibo, la divisione del lavoro e la differenziazione sociale, le migrazioni e la conquista dei territori, il conflitto interno e quello esterno alle comunità, la custodia e la trasmissione del sapere, i codici e i mezzi della comunicazione, la nascita e lo sviluppo delle credenze e della ritualità, il sorgere e l'evoluzione del sentimento religioso e delle norme, la costruzione delle diverse forme di governo.

... La storia si apre all'utilizzo di metodi, conoscenze, visioni, concettualizzazioni di altre discipline.

... L'insegnamento e l'apprendimento della storia contribuiscono all'educazione al patrimonio culturale e alla cittadinanza attiva: far apprezzare il ...valore d(e)i beni culturali... i rapporti tra istituzioni e società, le differenze di genere e di generazioni, le forme statuali, le istituzioni democratiche.

<b>STORIA</b>		<b>CLASSE PRIMA</b>
<b>PERIODO</b> SETTEMBRE-OTTOBRE-NOVEMBRE		<b>TITOLO</b> “Alla scoperta del tempo”
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> </ul>		<b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b> <b>Comunicazione nella madrelingua.</b> Ha una padronanza della Lingua Italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze (...). <b>Imparare ad imparare</b> Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni (...). <b>Competenze sociali e civiche</b> Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.
<b>OBIETTIVI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere gli indicatori prima/ora/dopo in storie ascoltate ed esperienze vissute. Avere la consapevolezza del trascorrere del tempo</li> <li>• Collocare fatti ed eventi personali nel presente o nel passato recente.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione tra azioni e fatti/eventi.</li> <li>• Riordinare le sequenze di una esperienza secondo la successione temporale.</li> <li>• Comprendere il concetto di contemporaneità.</li> </ul>	<b>ATTIVITÀ</b> Discussione guidata e/o ascolto di brevi storie e filastrocche per far emergere il significato della parola “tempo”. Costruzione di semplici strisce temporali per ricostruire l'ordine cronologico delle azioni svolte durante l'esperienza. Conversazione guidata per scoprire cosa succede in altri contesti contemporaneamente alla propria esperienza.	<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b> Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni.  <u>Inclusione</u> Predisposizione di schede facilitate per alunni con DSA e con BES.  Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM. Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra / giardino. Utilizzare materiali didattici / materiale strutturato e non.
<b>COSA VERIFICARE</b> <b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il concetto di ordine cronologico: uso dei connettivi temporali.</li> </ul> <b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbalizza oralmente esperienze personali.</li> <li>- Riordina sequenze di azioni.</li> </ul> <b>Competenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresenta graficamente fatti del proprio vissuto seguendo un ordine cronologico.</li> </ul>		

<b>STORIA</b>		<i>CLASSE PRIMA</i>
<b>PERIODO</b> DICEMBRE - GENNAIO		<b>TITOLO</b> “Il giorno e la settimana”
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> </ul>		<b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b>  <b>Comunicazione nella madrelingua</b> Ha una padronanza della Lingua Italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze (...). <b>Imparare ad imparare</b> Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in gradi di ricercare nuove informazioni (...).
<b>OBIETTIVI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abbinare esperienze personali per ciascuna parte del giorno.</li> <li>• Ordinare le esperienze secondo la successione dei principali momenti del giorno.</li> <li>• Nominare in successione i giorni della settimana.</li> </ul>	<b>ATTIVITÀ</b> Individuazione di attività quotidiane svolte dai bambini, da collocare nei principali momenti della giornata. Costruzione di strumenti per misurare il tempo. Giochi di movimento per memorizzare i nomi di giorni e l'ordine di successione.	<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b> Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni. Favorire l'esplorazione e la scoperta.  <u>Inclusione</u> Predisposizione di schede facilitate per alunni con DSA e con BES.  Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM. Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra / giardino. Utilizzare materiali didattici / materiale strutturato e non.
<b>COSA VERIFICARE</b> <b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Successione dei principali momenti della giornata.</li> <li>- Il nome e l'ordine dei giorni della settimana.</li> </ul> <b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riordina fatti secondo la successione delle parti della giornata.</li> <li>- Colloca esperienze nei giorni della settimana.</li> </ul> <b>Competenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordina le esperienze, le informazioni e le conoscenze, in base al proprio vissuto.</li> </ul>		

<b>STORIA</b>		<i>CLASSE PRIMA</i>
<b>PERIODO</b> FEBBRAIO - MARZO		<b>TITOLO</b> “L’arco temporale dell’anno”
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  L’alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> </ul>		<b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b>  <b>Comunicazione nella madrelingua</b> Ha una padronanza della Lingua Italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze (...).  <b>Imparare ad imparare</b> Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in gradi di ricercare nuove informazioni (...)
<b>OBIETTIVI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloca fatti ed eventi sulla linea del tempo-anno.</li> <li>• Conoscere la funzione e la struttura del calendario.</li> </ul>	<b>ATTIVITÀ</b> Discussione guidata sui modi con cui si può misurare il tempo. Lettura di filastrocche e giochi linguistici per conoscere i nomi e la successione dei mesi. Simbolizzazione iconografica di ogni mese. Costruzione della linea del tempo dei mesi. Osservazione di diversi tipi di calendario e della loro funzione.	<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b> Valorizzare l’esperienza e le conoscenze degli alunni. Favorire l’esplorazione e la scoperta.  <u>Inclusione</u> Predisposizione di schede facilitate per alunni con DSA e con BES. Lavori nel piccolo gruppo.  Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM. Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra / giardino. Utilizzare materiali didattici / materiale strutturato e non.
<b>COSA VERIFICARE</b> <b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nome e successione dei mesi dell’anno.</li> <li>- Costruzione e struttura del calendario.</li> </ul> <b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbalizza la successione di fatti/eventi sulla linea del tempo-anno.</li> <li>- Colloca eventi sul calendario.</li> </ul> <b>Competenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordina le esperienze, le informazioni e le conoscenze, in base al proprio vissuto.</li> </ul>		

<b>STORIA</b>		<i>CLASSE PRIMA</i>
<b>PERIODO</b> APRILE - MAGGIO - GIUGNO		<b>TITOLO</b> “Le quattro stagioni”
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>• organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul>		<b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b>  <b>Comunicazione nella madrelingua</b> Ha una padronanza della Lingua Italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze (...) <b>Imparare ad imparare</b> Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in gradi di ricercare nuove informazioni (...) <b>Competenze matematiche e competenze di base di scienze e tecnologia</b> Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche per trovare (...) soluzioni a problemi reali
<b>OBIETTIVI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abbinare i mesi alla stagione di appartenenza.</li> <li>• Riconoscere la ciclicità delle stagioni.</li> <li>• Distinguere la durata psicologica e la durata reale di un evento.</li> </ul>	<b>ATTIVITÀ</b> Osservazione guidata dei cambiamenti nell'ambiente. Individuazione delle caratteristiche delle stagioni. Realizzazione di uno strumento analogico che evidenzi successione, ciclicità e collocazione dei mesi per ogni stagione. Realizzazione di uno strumento analogico che evidenzi durata psicologica e durata reale di un evento.	<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b> Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni. Favorire l'esplorazione e la scoperta.  <u>Inclusione</u> Predisporre schede facilitate per alunni con DSA e con BES Lavori nel piccolo gruppo.  Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM. Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra / giardino. Utilizzare materiali didattici / materiale strutturato e non.
<b>COSA VERIFICARE</b> <b>Conoscenze</b> - Nomi e successione delle stagioni. <b>Abilità</b> - Abbinare ad ogni stagione le caratteristiche principali. <b>Competenze</b> - Ordina le esperienze, le informazioni e le conoscenze, in base al proprio vissuto.		

<b>STORIA</b>		<i>CLASSE SECONDA</i>
<b>PERIODO</b> SETTEMBRE-OTTOBRE-NOVEMBRE		<b>TITOLO</b> “Come passa il tempo”
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> </ul>		<b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b> <b>Comunicazione nella madrelingua</b> Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. <b>Imparare ad imparare</b> Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni. <b>Competenze sociali e civiche</b> Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato.
<b>OBIETTIVI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>• Usare la linea del tempo per acquisire i concetti di evento/periodo.</li> </ul>	<b>ATTIVITÀ</b> Ricostruzione e racconto di fatti ed eventi vissuti nei principali momenti della giornata. -Fatti personali ed esperienze collettive riferiti con una terminologia specifica, indicando tempi e luoghi. Fatti desunti da racconti ascoltati. Termini che esprimono la contemporaneità dei fatti. Rappresentazione grafica della linea del tempo delle attività di una giornata. Schede di completamento e di corrispondenza. Giochi interattivi.	<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b> Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni.  <u>Inclusione</u> Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità.  Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM. Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra / giardino. Utilizzare materiali didattici / materiale strutturato e non.
<b>COSA VERIFICARE</b> <b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concetti di successione e contemporaneità. Il tempo lineare: passato/presente/futuro.</li> <li>- Tempo meteorologico e tempo cronologico. Dalle olive ... all'olio (le fasi in successione)</li> </ul> <b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue le varie accezioni della parola tempo (cronologico, soggettivo, atmosferico).</li> <li>- Coglie il concetto di durata attraverso la misurazione della durata di un'esperienza. Differenzia la durata reale da quella psicologica.</li> </ul> <b>Competenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruisce una sequenza narrativa relativa ad un arco temporale limitato.</li> </ul>		

<b>STORIA</b>		<i>CLASSE SECONDA</i>
<b>PERIODO</b> DICEMBRE- GENNAIO		<b>TITOLO</b> “La successione e la durata”
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Uso delle fonti</b> Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>• <b>Organizzazione delle informazioni</b> Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizza e usa le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul>		<b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b> <b>Comunicazione nella madrelingua</b> Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. <b>Imparare ad imparare</b> Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni.
<b>OBIETTIVI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riordinare eventi in successione logica (causa/effetto).</li> <li>• Utilizzare i connettivi logico-causali per verbalizzare la relazione causa-effetto.</li> <li>• Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo e riferirli utilizzando indicatori temporali.</li> <li>• Confrontare durate soggettive ed oggettive.</li> </ul>	<b>ATTIVITÀ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricostruzione e racconto di fatti ed eventi vissuti nell'esperienza quotidiana.</li> <li>- Lettura di semplici storie ed individuazione del fatto, della causa, della conseguenza.</li> <li>- Il tempo ciclico: la giornata, la settimana, i mesi e le stagioni. Il calendario e la data.</li> <li>- Individuazione e comparazione di durate diverse (oggettiva e soggettiva)</li> </ul>	<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b> Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni. Favorire l'esplorazione e la scoperta.  <u>Inclusione</u> Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità.  Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM. Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra / giardino. Utilizzare materiali didattici / materiale strutturato e non.
<b>COSA VERIFICARE</b> <b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concetti di successione e contemporaneità. Il tempo lineare: passato/presente/futuro.</li> <li>- Tempo meteorologico e tempo cronologico.</li> </ul> <b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere le varie accezioni della parola tempo (cronologico, soggettivo, atmosferico).</li> <li>- Cogliere il concetto di durata attraverso la misurazione della durata di un'esperienza. Differenziare la durata reale da quella psicologica.</li> </ul> <b>Competenze</b> Costruire una sequenza narrativa relativa ad un arco temporale limitato.		

<b>STORIA</b>		<i>CLASSE SECONDA</i>
<b>PERIODO</b> FEBBRAIO-MARZO	<b>TITOLO</b> “La misura del tempo”	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  L'alunno:  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Organizzazione delle informazioni</b> usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> </ul>	<b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b>  <b>Comunicazione nella madrelingua</b> Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. <b>Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia</b> Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. <b>Imparare ad imparare</b> Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni.	
<b>OBIETTIVI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</li> <li>• Usare la linea del tempo per acquisire i concetti di evento/periodo.</li> </ul>	<b>ATTIVITÀ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli strumenti di misurazione del tempo: la clessidra e l'orologio.  Costruzione di un orologio giocattolo.</li> <li>-Lettura di un orologio: ore, mezzora, minuti, quarto d'ora, ore antimeridiane, ore pomeridiane.</li> <li>– Ricostruzione nell'orologio delle attività quotidiane. Giorno e notte. L'ora legale</li> </ul>	<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b> Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni. Favorire l'esplorazione e la scoperta.  <u>Inclusione</u> Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità.  Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM. Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra / giardino. Utilizzare materiali didattici / materiale strutturato e non.

### **COSA VERIFICARE**

#### **Conoscenze**

La durata delle azioni. Il concetto di evento e di periodo. La misurazione del tempo: l'orologio.

#### **Abilità**

- Conosce il sistema e gli strumenti di misurazione del tempo ciclico, anche non convenzionali.
- Utilizza l'orologio nelle sue funzioni.
- Osserva e confronta oggetti e persone di oggi con quelli del passato.

#### **Competenze**

- Misura la durata delle azioni utilizzando l'orologio analogico.

<b>STORIA</b>		<b>CLASSE SECONDA</b>	
<b>PERIODO</b> APRILE-MAGGIO-GIUGNO		<b>TITOLO</b> “Le fonti per conoscere il passato”	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>• usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</li> </ul>		<b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b>  <b>Comunicazione nella madrelingua</b> Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. <b>Imparare ad imparare</b> Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni. <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b> Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni.	
<b>OBIETTIVI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</li> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> <li>• Riconoscere che il tempo cambia: persone, cose, animali, ambienti.</li> </ul>	<b>ATTIVITÀ</b> Il tempo trasforma. Tutto ha una storia. Gli eventi: ricordi e racconti. Gli oggetti del passato. A scuola tanti anni fa.  Uso di fonti materiali, iconografiche multimediali, metodologia della ricerca, narrazioni, esperienze laboratoriali, uso della linea del tempo.  Verbalizzazioni, disegni, interviste e raccolte di oggetti significativi.	<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b> Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni.  <u>Inclusione</u> Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità. Favorire l'esplorazione e la scoperta.  Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM. Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra / giardino. Utilizzare materiali didattici / materiale strutturato e non.	

**COSA VERIFICARE**

**Conoscenze**

- Storia personale. Linea del tempo e Albero genealogico. L'importanza delle fonti come strumento per la documentazione.

**Abilità**

- Individua e confronta oggetti e persone di oggi con quelle del passato e ne coglie le più evidenti trasformazioni.
- Distingue e confronta alcuni tipi di fonti storiche orali e scritte.

**Competenze**

- Riconosce le tracce del passato nel proprio ambiente di vita, utilizzando varie tipologie di fonti.

<b>STORIA</b>		<i>CLASSE TERZA</i>
<b>PERIODO</b> SETTEMBRE-OTTOBRE-NOVEMBRE	<b>TITOLO</b> “Sulle tracce del passato”	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Uso delle fonti</b> Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>• <b>Strumenti concettuali</b> Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul>	<b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b>  <b>Comunicazione nella madrelingua</b> Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. <b>Imparare ad imparare</b> Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b> Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
<b>OBIETTIVI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire il passato recente tramite le fonti.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</li> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> <li>• Conoscere il processo di fossilizzazione degli organismi viventi.</li> </ul>	<b>ATTIVITÀ</b> Ricostruzione di eventi recenti come le vacanze, utilizzando la linea del tempo (anno, decennio, secolo, millennio). Classificazione di fonti scritte, orali, materiali e visive. Uso della linea del tempo per visualizzare la successione storica degli avvenimenti in ordine cronologico. Gli specialisti che ricostruiscono la storia: archeologo, antropologo, geologo, paleontologo, storico. I fossili: le fasi del processo di fossilizzazione.	<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b> Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni. Favorire l'esplorazione e la scoperta.  <u>Inclusione</u> Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità: schede facilitate, testi ad alta leggibilità, lavori nel piccolo gruppo.  Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM. Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra / giardino. Utilizzare materiali didattici / materiale strutturato e non.
<b>COSA VERIFICARE</b> <b>Conoscenze</b> I bisogni primari dell'uomo di oggi e al tempo dei nonni Le durate temporali: l'anno, il decennio, il secolo, il millennio. L'uso e l'importanza delle fonti: materiali, iconografiche, scritte, orali. Il metodo storiografico. <b>Abilità</b> Interpreta semplici cronologie. <b>Competenze</b> - Classifica le fonti in base alla tipologia. Colloca sulla linea del tempo le informazioni del passato.		

STORIA		CLASSE TERZA	
<b>PERIODO</b> DICEMBRE - GENNAIO	<b>TITOLO</b> <b><u>PERCORSO 1</u></b> <b>“Viaggiando tra miti e leggende”</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Uso delle fonti</b> Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>• <b>Strumenti concettuali</b> Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul>		<b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b>  <b>Comunicazione nella madrelingua</b> Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. <b>Imparare ad imparare</b> Si orienta nello spazio e nel tempo <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b> Osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
<b>OBIETTIVI</b> - Ordinare le principali tappe dell'evoluzione della Terra e della vita. -Individuare e rappresentare periodizzazioni.	<b>ATTIVITÀ</b> Analisi delle fasi che hanno portato alla formazione della Terra anche attraverso la visione di video e la lettura di testi scientifici. Rappresentazione delle conoscenze in forma grafica e con strisce temporali. Conoscenza dei miti e delle leggende sulla nascita della Terra.	<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b> Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni. Favorire l'esplorazione e la scoperta.  <u>Inclusione</u> Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità.  Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM. Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra / giardino. Utilizzare materiali didattici / materiale strutturato e non.	
<b>COSA VERIFICARE</b> <b>Conoscenze</b> I miti, il Big Bang e la comparsa della vita sulla Terra. Le ere. Lo studio delle fonti e l'importanza dei fossili. L'impero dei dinosauri, la loro estinzione e la comparsa dei primi mammiferi e uccelli. <b>Abilità</b> Organizza in successione le principali tappe dell'evoluzione della vita sulla Terra. <b>Competenze</b> Organizza le informazioni e le conoscenze spazio-temporali.			

STORIA		CLASSE TERZA
<b>PERIODO</b> FEBBRAIO- MARZO		<b>TITOLO</b> <u>PERCORSO 2</u> <b>“La comparsa dell’uomo e la sua evoluzione”</b> <u>PERCORSO 3</u> <b>“L’ Età della pietra”</b>
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> L’alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Uso delle fonti</b> Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>• <b>Strumenti concettuali</b> Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul>		<b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b>  <b>Comunicazione nella madrelingua</b> Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.  <b>Imparare ad imparare</b> Si orienta nello spazio e nel tempo <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b> Osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
<b>OBIETTIVI</b> -Conoscere le tappe del processo di ominazione in successione cronologica. -Conoscere le condizioni di vita dell’uomo nel Paleolitico.	<b>ATTIVITÀ</b> Conoscenza delle tappe principali del processo evolutivo dell’uomo. Conoscenza delle scoperte e dei cambiamenti che hanno favorito lo sviluppo dell’uomo: -Australopiteco -Homo habilis, Homo erectus, Homo di Neanderthal, Homo sapiens -Gli strumenti, la scoperta del fuoco, la caccia, la pesca. La vita nel Paleolitico: -Le abitazioni -L’abbigliamento -La vita in gruppo -Arte e religione. -Uso di testi differenti per acquisire conoscenze specifiche. -Produzione di sintesi verbali e grafiche e costruzione di mappe.	<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b> Valorizzare l’esperienza e le conoscenze degli alunni. Favorire l’ esplorazione e la scoperta.  <u>Inclusione</u> Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità.  Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM. Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra / giardino. Utilizzare materiali didattici / materiale strutturato e non.

	-Simulazione e formulazione di ipotesi, con disegno, sull'uso e sulla scheggiatura della pietra dei primi uomini.	
<b>COSA VERIFICARE</b> <b>Conoscenze</b> - Evoluzione della vita sulla Terra. - Evoluzione nel tempo degli strumenti e delle tecniche di lavorazione. - Attività e cultura nel Paleolitico. <b>Abilità</b> - Organizza in successione le principali tappe dell'evoluzione della vita sulla Terra. <b>Competenze</b> - Organizza le informazioni e le conoscenze spazio-temporali.		

<b>STORIA</b>		<i>CLASSE TERZA</i>
<b>PERIODO</b> APRILE - MAGGIO - GIUGNO	<b>TITOLO</b> <u>PERCORSO 4</u> "La Rivoluzione Neolitica"	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Organizzazione delle informazioni</b> Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> <li>● <b>Strumenti concettuali</b> Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> <li>● <b>Produzione scritta e orale</b> Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li> <li>● <b>Uso delle fonti</b> Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> </ul>	<b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b> <b>Comunicazione nella madrelingua</b> Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. <b>Imparare ad imparare</b> Si orienta nello spazio e nel tempo <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b> Osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	

<p><b>OBIETTIVI</b>                  -Ricavare informazioni e conoscenze da fonti di tipo diverso.                  -Riconoscere cambiamenti e trasformazioni.                  -Descrivere l'ambiente, le attività e il modo di vivere dell'uomo del Neolitico.</p>	<p><b>ATTIVITÀ</b>                  Lettura analitica di fonti diverse per ricostruire il passaggio dal sistema nomade a quello stanziale.                  Costruzione del quadro di vita di un uomo del Neolitico, utilizzando fonti di vario tipo.                  La vita nel Neolitico:                  La nascita dell'agricoltura e dell'allevamento.                  Il villaggio neolitico.                  La nascita dell'artigianato.                  L'età dei metalli.                  L'organizzazione sociale.                  Produzione di tabelle e schemi di sintesi.</p>	<p><b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b>                  Realizzare attività didattiche in forma di laboratorio.                  Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni.                  Favorire l'esplorazione e la scoperta.</p> <p><u>Inclusione</u>                  Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità.</p> <p>Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board/LIM.                  Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra / giardino.                  Utilizzare materiali didattici/materiale strutturato e non.</p>
<p><b>COSA VERIFICARE</b></p> <p><b>Conoscenze</b>                  - Dal Paleolitico al Neolitico: i cambiamenti.</p> <p><b>Abilità</b>                  - Organizza e verbalizza le conoscenze e i quadri storico- sociali.                  - Spiega i cambiamenti prodotti dalla rivoluzione agricola.                  - Sintetizza e confronta i quadri di civiltà.</p> <p><b>Competenze</b>                  - Organizza le informazioni e le conoscenze spazio-temporali.</p>		

<b>STORIA</b>		<i>CLASSE QUARTA</i>
<b>PERIODO</b> SETTEMBRE - OTTOBRE - NOVEMBRE	<b>TITOLO</b> “L’Uomo nel Neolitico” “Conosciamo la Storia”	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> L’alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;</li> <li>- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;</li> <li>- racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali;</li> <li>- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</li> <li>- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> </ul>	<b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b> <b>Imparare a imparare</b> Usa gli strumenti in modo consapevole in diversi contesti. Acquisisce e interpreta l’informazione. Sa comunicare. Gestisce efficacemente le informazioni cogliendone le relazioni. <b>Competenze sociali e civiche</b> Individua collegamenti e relazioni Coglie elementi significativi nelle vicende di un popolo. Indaga gli aspetti della convivenza civile <b>Campo scientifico e tecnologico</b> Coglie i cambiamenti determinati dall’attività umana <b>Comunicazione nella madrelingua</b> Comprende gli enunciati ed esplicita concetti e fatti utilizzando un registro appropriato alle varie situazioni.	
<b>OBIETTIVI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato della storia come narrazione di eventi e coglierne l’importanza del suo studio.</li> <li>• Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.</li> <li>• Descrivere l’ambiente, le attività è il modo di vivere dell’uomo del Neolitico.</li> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<b>ATTIVITÀ</b> Recupero di conoscenze e idee acquisite nella classe terza. Attività per l’acquisizione del metodo di studio: osservazione di immagini e relativa individuazione di elementi. Analisi, individuazione dei vari tipi di fonti e loro classificazione. Comprensione e identificazione degli indicatori utili a costruire un quadro di civiltà. La storia e il lavoro dello storico. Paleolitico Neolitico Le antiche civiltà fluviali e le loro caratteristiche: Sumeri, Babilonesi. L’importanza dell’acqua Le opere idrauliche. L’agricoltura in Mesopotamia La nascita delle città. La scrittura Lo stendardo della pace. Aspetti economici, culturali,	<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b> Attivare indagini esplorative con uso di strumenti dell’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, uso della LIM...) Predisporre modelli per l’analisi dei quadri di civiltà su schede e/o sui quaderni. Ricercare ulteriori strumenti per facilitare l’apprendimento (video desunti dal web). Ripassare giocando con esercizi-gioco.  <b>Inclusione</b> Predisporre strumenti compensativi e dispensativi nei confronti di alunni con DSA e con BES Predisporre sintesi concettuali e guidare attività di comprensione.  Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM. Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra / giardino. Utilizzare materiali didattici / materiale strutturato e non.

	sociali, religiosi e politici delle civiltà fluviali. Hammurabi Nabucondosor II Babilonia e la porta di Dio.	
<b>COSA VERIFICARE</b> <b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Uomo nel Neolitico: allevatore e agricoltore.</li> <li>- I primi villaggi.</li> <li>- Dal villaggio alla città.</li> <li>- Dalla pietra ai metalli.</li> <li>- L'uso delle fonti nella ricostruzione storica.</li> <li>- Tratti comuni delle prime civiltà fluviali.</li> <li>- Le civiltà della Mezzaluna fertile: Sumeri e Babilonesi.</li> </ul> <b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua elementi essenziali che caratterizzano il periodo affrontato.</li> </ul> <b>Competenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Espone informazioni corrette sugli argomenti studiati utilizzando le cronologie opportune.</li> </ul>		

<b>STORIA</b>		<b>CLASSE QUARTA</b>
<b>PERIODO</b> DICEMBRE - GENNAIO		<b>TITOLO</b> “Le Civiltà dei Grandi Fiumi: gli Egizi e gli Indi; gli Ebrei”
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni,</li> <li>- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;</li> <li>- riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;</li> <li>- organizza e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali;</li> <li>- organizza le informazioni e le conoscenze, argomentando e usando le concettualizzazioni pertinenti;</li> <li>- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> </ul>		<b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b> <b>Imparare a imparare</b> Usa gli strumenti in modo consapevole in diversi contesti. Gestisce efficacemente le informazioni cogliendone le relazioni. Utilizza le conoscenze in contesti disciplinari diversi. <b>Competenze sociali e civiche</b> Coglie elementi significativi nelle vicende di un popolo. Indaga gli aspetti della convivenza civile. <b>Campo scientifico e tecnologico</b> Coglie i cambiamenti determinati dall'attività umana. <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b> Comprende il valore dell'espressione artistica di un popolo. <b>Comunicazione nella madrelingua</b> Utilizza i termini in modo consapevole e in diversi contesti.

OBIETTIVI	ATTIVITÀ	AMBIENTI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere carte geo-storiche, per individuare dove si svilupparono le civiltà dei fiumi.</li> <li>● Individuare sulla linea del tempo durate, successioni, contemporaneità e periodi relativi alle civiltà dei fiumi.</li> <li>● Comprendere come e perché le civiltà si svilupparono lungo i fiumi.</li> <li>● Mettere a confronto passato e presente.</li> <li>● Leggere immagini per trarre informazioni sulle caratteristiche delle civiltà fluviali.</li> <li>● Stabilire la cronologia delle civiltà fluviali studiate.</li> <li>● Leggere carte geo-storiche per individuare le caratteristiche di ciascuna civiltà e comprendere come si adattò alle diverse condizioni del territorio e alle differenti risorse in esso presenti.</li> <li>● Conoscere gli elementi caratterizzanti e i principali fatti ed eventi delle diverse civiltà.</li> <li>● Organizzare le informazioni di ciascuna civiltà in base agli indicatori dei quadri di civiltà.</li> <li>● Organizzare le informazioni attraverso schemi e mappe.</li> <li>● Mettere a confronto i quadri storici delle civiltà studiate.</li> </ul>	<p>Esercizi per l'acquisizione del metodo di studio: osservazione di immagini e relativa individuazione di elementi.</p> <p>Analisi, individuazione dei vari tipi di fonti e loro classificazione.</p> <p>Utilizzo e lettura della linea del tempo (il sistema occidentale di misura) come strumento di organizzazione delle conoscenze e delle informazioni.</p> <p>Comprensione e identificazione degli indicatori utili a costruire un quadro di civiltà.</p> <p>Le antiche civiltà fluviali e le loro caratteristiche.</p> <p>Egizi: l'antico, il Medio Regno e il Nuovo Regno.</p> <p>Il Nilo                      Artigiani e commercianti                      Le società                      Il faraone e le loro tombe                      Conoscenze scientifiche e tecniche                      Gli Indi: società vedica e religione degli Arii                      Gli Ebrei e la loro società e religione: un solo Dio                      Aspetti economici, culturali, sociali, religiosi e politici delle civiltà fluviali.</p>	<p>Attivare indagini esplorative con uso di strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, elaborazioni digitali, uso della LIM...).</p> <p>Predisporre modelli per l'analisi dei quadri di civiltà su schede e/o sui quaderni.</p> <p>Ricercare ulteriori strumenti per facilitare l'apprendimento (video prese dal web).</p> <p>Ripassare giocando con esercizi- gioco.</p> <p><b>Inclusione</b></p> <p>Predisporre strumenti compensativi e dispensativi nei confronti di alunni con DSA e BES.</p> <p>Predisporre sintesi concettuali e guidare attività di comprensione.</p> <p>Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM.</p> <p>Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra/ giardino.</p> <p>Utilizzare materiali didattici/materiale strutturato e non.</p>

<p><b>COSA VERIFICARE</b></p> <p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La civiltà dei grandi fiumi: gli Egizi e gli Indi; gli Ebrei</li> <li>- La civiltà egizia e i sistemi di scrittura.</li> <li>- Gli Indi grandi costruttori di città</li> <li>- Gli Ebrei: dalle migrazioni alla diaspora.</li> </ul> <p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua elementi essenziali che caratterizzano le civiltà affrontate.</li> </ul> <p><b>Competenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora quadri storici sintetici delle civiltà affrontate.</li> <li>- Espone informazioni corrette sugli argomenti studiati utilizzando le cronologie opportune.</li> </ul>
--

<b>STORIA</b>		<i>CLASSE QUARTA</i>
<b>PERIODO</b> FEBBRAIO - MARZO	<b>TITOLO</b> “Le civiltà dei fiumi: Ittiti e Assiri. Le civiltà del lontano Oriente”	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b>	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;</li> <li>- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;</li> <li>- riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;</li> <li>- racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali;</li> <li>- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;</li> <li>- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> </ul>	<p><b>Imparare a imparare</b>          Usa gli strumenti in modo consapevole in diversi contesti. Gestisce efficacemente le informazioni ne coglie le relazioni e le organizza in modo opportuno. Utilizza le conoscenze in contesti disciplinari diversi.</p> <p><b>Competenze sociali e civiche</b>          Coglie elementi significativi nelle vicende di un popolo. Indaga gli aspetti della convivenza civile.          Partecipa alla vita civile in maniera attiva e democratica.</p> <p><b>Campo scientifico e tecnologico</b>          Coglie i cambiamenti determinati dall'attività umana.</p> <p><b>Comunicazione nella madrelingua</b>          Utilizza i termini in modo consapevole e in diversi contesti.</p> <p><b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>          Comprende il valore dell'espressione artistica di un popolo.</p>	

<b>OBIETTIVI</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Confrontare le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>• Stabilire la cronologia delle civiltà fluviali studiate.</li> <li>• Leggere carte geo-storiche per individuare le caratteristiche di ciascuna civiltà e comprendere come si adattò alle diverse condizioni del territorio e alle differenti risorse in esso presenti.</li> <li>• Conoscere gli elementi caratterizzanti e i principali fatti ed eventi delle diverse civiltà.</li> <li>• Organizzare le informazioni attraverso schemi e mappe.</li> <li>• Mettere a confronto i quadri storici delle civiltà studiate.</li> </ul>	<p>Esercizi per l'acquisizione del metodo di studio: osservazione di immagini e relativa individuazione di elementi. Analisi, individuazione dei vari tipi di fonti e loro classificazione. Utilizzo e lettura della linea del tempo (il sistema occidentale di misura) come strumento di organizzazione delle conoscenze e delle informazioni. Comprensione e identificazione degli indicatori utili a costruire un quadro di civiltà.</p> <p>Gli Ittiti: la società e la lavorazione del ferro                      Cultura e religione                      Gli Assiri: organizzazione militare e sociale.                      L'impero e le lingue                      La religione                      La civiltà cinese: un popolo di inventori                      La Via della seta, la Grande Muraglia e l'Esercito di Terracotta.</p>	<p>Attivare indagini esplorative con uso di strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, elaborazioni digitali, uso della LIM...).</p> <p>Predisporre modelli per l'analisi dei quadri di civiltà su schede e/o sui quaderni.</p> <p>Ricerca ulteriori strumenti per facilitare l'apprendimento (video prese dal web).</p> <p>Ripassare giocando con esercizi-gioco.</p> <p><b>Inclusione</b>                      Predisporre strumenti compensativi e dispensativi nei confronti di alunni con DSA e BES.                      Predisporre sintesi concettuali e guidare attività di comprensione.</p> <p>Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM.                      Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra/ giardino.                      Utilizzare materiali didattici/materiale strutturato e non.</p>
<p><b>COSA VERIFICARE</b></p> <p><b>Conoscenze</b>                      - Le civiltà dei fiumi: gli Ittiti, gli Assiri, i Cinesi.</p> <p><b>Abilità</b>                      - Individua elementi essenziali che caratterizzano le civiltà affrontate.</p> <p><b>Competenze</b>                      - Elabora quadri storici sintetici delle civiltà affrontate.                      - Espone informazioni corrette sugli argomenti studiati utilizzando le cronologie opportune.</p>		

<b>STORIA</b>		<i>CLASSE QUARTA</i>
<b>PERIODO</b> APRILE - MAGGIO - GIUGNO		<b>TITOLO</b> “Le Civiltà del Mediterraneo”
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;</li> <li>- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;</li> <li>- riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;</li> <li>- racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali;</li> <li>- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;</li> <li>- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> </ul>		<b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b> <b>Imparare a imparare</b> Usa gli strumenti in modo consapevole in diversi contesti. Gestisce efficacemente le informazioni cogliendone le relazioni. Utilizza le conoscenze in contesti disciplinari diversi. Gestisce efficacemente le informazioni organizzandole in modo opportuno. <b>Competenze sociali e civiche</b> Coglie elementi significativi nelle vicende di un popolo. Indaga gli aspetti della convivenza civile Partecipa alla vita civile in maniera attiva e democratica. <b>Campo scientifico e tecnologico</b> Coglie i cambiamenti determinati dall'attività umana <b>Comunicazione nella madrelingua</b> Utilizza i termini in modo consapevole e in diversi contesti. <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b> Comprende il valore dell'espressione artistica di un popolo.
<b>OBIETTIVI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà del lontano Oriente e del mare.</li> <li>• Comprendere come e perché le civiltà si svilupparono vicino al mare.</li> <li>• Individuare sulla linea del tempo durate, successioni,</li> </ul>	<b>ATTIVITÀ</b> Esercizi per l'acquisizione del metodo di studio: osservazione di immagini e relativa individuazione di elementi. Analisi, individuazione dei vari tipi di fonti e loro classificazione. Utilizzo e lettura della linea del tempo (il sistema occidentale di misura) come strumento di organizzazione delle conoscenze e delle informazioni. Comprensione e identificazione degli indicatori utili a costruire un quadro di civiltà. Le civiltà del mare. I Cretesi: le attività e la navigazione L'arte minoica e la scrittura I Fenici: abili mercanti e inventori Fondazione delle colonie	<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b> Attivare indagini esplorative con uso di strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, elaborazioni digitali, uso della LIM...). Predisporre modelli per l'analisi dei quadri di civiltà su schede e/o sui quaderni. Ricercare ulteriori strumenti per facilitare l'apprendimento (video prese dal web). Ripassare giocando con esercizi-gioco. <b>Inclusione</b> Predisporre strumenti compensativi

<p>contemporaneità e periodi relativi alle civiltà del mare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Confrontare le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>• Leggere carte geo-storiche per individuare le caratteristiche di ciascuna civiltà e comprendere come si adattò alle diverse condizioni del territorio alle differenti risorse in esso presenti.</li> <li>• Conoscere gli elementi caratterizzanti e i principali fatti ed eventi delle diverse civiltà.</li> <li>• Organizzare le informazioni attraverso schemi e mappe.</li> <li>• Mettere a confronto i quadri storici delle civiltà studiate.</li> </ul>	<p>Aspetti economici, culturali, sociali, religiosi e politici delle civiltà del mare.</p>	<p>e dispensativi nei confronti di alunni con DSA e BES.                  Predisporre sintesi concettuali e guidare attività di comprensione.</p> <p>Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM.                  Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra/ giardino.                  Utilizzare materiali didattici/materiale strutturato e non.</p>
<p><b>COSA VERIFICARE</b></p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>- Le civiltà del Mediterraneo: Cretesi e Fenici.</p> <p><b>Abilità</b></p> <p>- Individua elementi essenziali che caratterizzano le civiltà affrontate.                  - Comprende l'importanza delle antiche civiltà studiate.</p> <p><b>Competenze</b></p> <p>- Elabora quadri storici sintetici delle civiltà affrontate.                  - Espone in testi scritti informazioni corrette sugli argomenti studiati.</p>		

<b>STORIA</b>		<i>CLASSE QUINTA</i>
<b>PERIODO</b> SETTEMBRE- OTTOBRE - NOVEMBRE		<b>TITOLO</b> “Le civiltà dell’antica Grecia”
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> L’alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale;</li> <li>- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;</li> <li>- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;</li> <li>- carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici;</li> <li>- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità.</li> </ul>		<b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b> <p><b>Comunicazione nella madrelingua</b> Utilizza i termini in modo consapevole e in diversi contesti.</p> <p><b>Imparare a imparare</b> Acquisisce e interpreta l’informazione. Gestisce efficacemente le informazioni, ne coglie le relazioni e le organizza in modo opportuno. <b>Competenze sociali e civiche</b> Individua collegamenti e relazioni. Coglie elementi significativi nelle vicende di un popolo. Indaga: gli aspetti culturali di una civiltà; gli aspetti della convivenza civile; gli aspetti della convivenza tra civiltà. Riconosce il valore delle leggi. Partecipa alla vita civile in maniera attiva e democratica.</p> <p><b>Consapevolezza ed espressione culturale</b> Comprende il valore dell’espressione artistica di un popolo, il valore del patrimonio culturale e l’importanza della sua tutela.</p>
<b>OBIETTIVI</b> <b>Uso delle fonti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> </ul> <b>Organizzazione delle informazioni</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul> <b>Strumenti concettuali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).</li> </ul>	<b>ATTIVITÀ</b> Recupero di conoscenze acquisite nella classe quarta. Uso della linea del tempo come strumento di organizzazione delle conoscenze e delle informazioni. Confronto e uso di carte, grafici e tabelle per orientamento spazio - temporale e organizzazione delle conoscenze. Lettura di fonti per la costruzione delle competenze disciplinari e conversazioni collettive guidate. Elaborazione di un quadro sintetico di civiltà. Collocazione spazio-temporale e aspetti caratterizzanti le civiltà	<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b> Valorizzare l’esperienza e le conoscenze degli alunni. Attivare indagini esplorative con l’uso di strumenti dell’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, uso della LIM...). <p><b>Inclusione</b> Predisporre strumenti compensativi e</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>● Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>● Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> </ul>	<p>dell'antica Grecia.</p> <p><b>La cultura greca</b></p> <p>I Micenei I Greci I Persiani I Macedoni</p> <p>Visione di brevi filmati e documentari.</p> <p>Viaggi virtuali con l'uso della LIM all'interno di musei e siti archeologici.</p> <p>Mappe concettuali di sintesi.</p> <p>Attività di completamento e collegamento.</p>	<p>dispensativi nei confronti di alunni con DSA e con BES.</p> <p>Realizzare sintesi concettuali e attività guidate di comprensione.</p> <p>Predisporre testi con caratteri ad alta leggibilità.</p> <p>Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM.</p> <p>Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra/ giardino.</p> <p>Utilizzare materiali didattici/materiale strutturato e non.</p>
<p><b>COSA VERIFICARE</b></p> <p><b>Conoscenze</b> - Le civiltà dell'antica Grecia.</p> <p><b>Abilità</b> - Individua elementi essenziali che caratterizzano le civiltà dell'antica Grecia e ne comprendel'importanza.</p> <p><b>Competenze</b> - Sa esporre informazioni corrette comprendendo l'importanza delle civiltà dell'antica Grecia in rapporto al presente.</p>		

<b>STORIA</b>		<b>CLASSE QUINTA</b>	
<b>PERIODO</b> DICEMBRE - GENNAIO		<b>TITOLO</b> "Le antiche civiltà italiche"	
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;</li> <li>- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e</li> </ul>		<p><b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b></p> <p><b>Comunicazione nella madrelingua</b> Utilizza i termini in modo consapevole e in diversicontesti.</p> <p><b>Imparare a imparare</b> Acquisisce e interpreta l'informazione. Gestisce efficacemente le informazioni, ne coglie le relazioni e le organizza in modo</p>	

<p>individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;</li> <li>- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;</li> <li>- usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici;</li> <li>- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.</li> </ul>	<p>opportuno.</p> <p><b>Competenze sociali e civiche</b> Individua collegamenti e relazioni. Coglie elementi significativi nelle vicende di un popolo. Indaga: gli aspetti culturali di una civiltà; gli aspetti della convivenza civile; gli aspetti della convivenza tra civiltà. Riconosce il valore delle leggi. Partecipa alla vita civile in maniera attiva e democratica.</p> <p><b>Consapevolezza ed espressione culturale</b> Comprende il valore dell'espressione artistica di un popolo, il valore del patrimonio culturale e l'importanza della sua tutela.</p>	
<p><b>OBIETTIVI</b></p> <p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Usare cronologie e carte storico-geografiche.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>● Ricavare e</li> </ul>	<p><b>ATTIVITÀ</b></p> <p>Collocazione spazio-temporale e aspetti caratterizzanti le civiltà dei popoli italici.</p> <p>Analisi e descrizione di caratteristiche e differenze delle tracce visibili rilevate relative ai popoli italici.</p> <p>Gli Etruschi.</p> <p>Mappe concettuali di sintesi.</p> <p>Attività di completamento e collegamento.</p>	<p><b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b></p> <p>Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni.</p> <p>Attivare indagini esplorative con l'uso di strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, uso della LIM...).</p> <p><b>Inclusione</b></p> <p>Predisporre strumenti compensativi e dispensativi nei confronti di alunni con DSA e con BES.</p> <p>Impostare sintesi concettuali e attività guidate di comprensione.</p> <p>Predisporre testi con caratteri ad alta leggibilità.</p> <p>Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM.</p> <p>Utilizzare gli spazi scolastici:</p>

<p>produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>		<p>aula / palestra/ giardino. Utilizzare materiali didattici/materiale strutturato e non.</p>
<p><b>COSA VERIFICARE</b>  <b>Conoscenze</b> - L'Italia preromana e i popoli italici.  <b>Abilità</b> - Individua elementi essenziali che caratterizzano le civiltà affrontate.  <b>Competenze</b> - Sa esporre informazioni corrette comprendendo l'importanza delle antiche civiltà italiche in rapporto al presente.</p>		

<b>STORIA</b>		<b>CLASSE QUINTA</b>	
<b>PERIODO</b> FEBBRAIO - MARZO	<b>TITOLO</b> “La Civiltà romana: dalla Monarchia alla Repubblica”		
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;</li> <li>- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;</li> <li>- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;</li> <li>- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;</li> <li>- usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici;</li> <li>- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la</li> </ul>	<p><b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b>  <b>Comunicazione nella madrelingua</b>            Utilizza i termini in modo consapevole e in diversi contesti  <b>Imparare a imparare</b>            Acquisisce e interpreta l'informazione            Gestisce efficacemente le informazioni cogliendone le relazioni  <b>Competenze sociali e civiche</b>            Individua collegamenti e relazioni. Coglie elementi significativi nelle vicende di un popolo. Indaga: gli aspetti culturali di una civiltà; gli aspetti della convivenza civile; gli aspetti della convivenza tra civiltà. Riconosce il valore delle leggi. Partecipa alla vita civile in maniera attiva e democratica.  <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>            Comprende il valore dell'espressione artistica di un popolo, il valore del patrimonio culturale e l'importanza della sua tutela.</p>		

storia dell'umanità.		
<p><b>OBIETTIVI</b></p> <p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.</li> <li>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<p><b>ATTIVITÀ</b></p> <p><b>Roma</b></p> <p>Le origini di Roma La Repubblica La religione La fine della Repubblica Lettura e confronto della carta di Roma del passato con quella di oggi. Conversazioni collettive guidate, volte a sollecitare una riflessione sulle diverse forme di governo. Elaborazione di un quadro sintetico di civiltà. Mappe concettuali di sintesi. Attività di completamento e collegamento.</p>	<p><b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b></p> <p>Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni. Attivare indagini esplorative con l'uso di strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, uso dellaLIM, ecc.).</p> <p><b>Inclusione</b></p> <p>Predisposizione di strumenti compensativi e dispensativi nei confronti di alunni con DSA e BES Sintesi concettuali e attività guidate di comprensione. Predisposizione di testi con caratteri ad alta leggibilità.</p> <p>Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM. Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra/ giardino. Utilizzare materiali didattici/materiale strutturato e non.</p>
<p><b>COSA VERIFICARE</b></p> <p><b>Conoscenze</b> - La civiltà romana: dalle origini di Roma alla Repubblica. <b>Abilità</b> - Individua elementi essenziali che caratterizzano la civiltà romana. <b>Competenze</b> - Sa esporre informazioni corrette comprendendo l'importanza della civiltà romana in</p>		

rapporto al presente.

STORIA		CLASSE QUINTA
<b>PERIODO</b> APRILE - MAGGIO - GIUGNO		<b>TITOLO</b> “L’Impero romano”
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  L’alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale;</li> <li>- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;</li> <li>- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;</li> <li>- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;</li> <li>- usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici;</li> <li>- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità.</li> </ul>		<b>COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI</b> <b>Comunicazione nella madrelingua</b> Utilizza i termini in modo consapevole e in diversi contesti. <b>Imparare a imparare</b> Acquisisce e interpreta l’informazione. Gestisce efficacemente le informazioni, ne coglie le relazioni e le organizza in modo opportuno. <b>Competenze sociali e civiche</b> Individua collegamenti e relazioni. Coglie elementi significativi nelle vicende di un popolo. Indaga: gli aspetti culturali di una civiltà; gli aspetti della convivenza civile; gli aspetti della convivenza tra civiltà. Riconosce il valore delle leggi. Partecipa alla vita civile in maniera attiva e democratica. <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b> Comprende il valore dell’espressione artistica di un popolo, il valore del patrimonio culturale e l’importanza della sua tutela.
<b>OBIETTIVI</b> <b>Uso delle fonti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul> <b>Organizzazione delle informazioni</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Usare cronologie e carte storico-geografiche.</li> </ul>	<b>ATTIVITÀ</b> <b>La nascita dell’Impero</b> L’Impero di Augusto Dopo Augusto La diffusione della Civiltà romana Il Cristianesimo L’Impero romano in crisi La fine dell’Impero romano Uso di carte geo-storiche per localizzare luoghi legati ad episodi storici rilevanti Lettura di fonti di vario	<b>AMBIENTI DI APPRENDIMENTO</b> Valorizzare l’esperienza e le conoscenze degli alunni. Attivare indagini esplorative con l’uso di strumenti dell’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, uso della LIM...).
		<b>Inclusione</b> Predisposizione di strumenti compensativi e dispensativi nei confronti di alunni con DSA e BES Sintesi concettuali e attività guidate di comprensione.

<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>● Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.</li> <li>● Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>	<p>tipo per individuare informazioni utili a ricostruire e a condividere il patrimonio artistico e culturale del mondo romano.</p> <p>Conversazioni collettive guidate. Percorsi virtuali. Riflessioni sui valori religiosi e sulla convivenza pacifica e l'uguaglianza tra persone di culture diverse.</p> <p>Visione di filmati e documentari.</p> <p>Mappe concettuali di sintesi.</p> <p>Attività di completamento e collegamento.</p>	<p>Predisposizione di testi con caratteri ad alta leggibilità.</p> <p>Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM.</p> <p>Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra/ giardino.</p> <p>Utilizzare materiali didattici/materiale strutturato e non.</p>
<p><b>COSA VERIFICARE</b></p> <p><b>Conoscenze</b> - L'Impero Romano.</p> <p><b>Abilità</b> - Individua elementi essenziali che caratterizzano la Civiltà romana durante l'Impero.</p> <p><b>Competenze</b> - Sa esporre informazioni corrette comprendendo l'importanza dell'Impero Romano in rapporto al presente.</p>		