

# **ITALIANO**

Lo sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure è una condizione indispensabile per la crescita della persona e per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio. Per realizzare queste finalità estese e trasversali, è necessario che l'apprendimento della lingua sia oggetto di specifiche attenzioni da parte di tutti i docenti, che in questa prospettiva coordineranno le loro attività.

Nel nostro Paese l'apprendimento della lingua avviene oggi in uno spazio antropologico caratterizzato da una varietà di elementi: la persistenza, anche se quanto mai ineguale e diversificata, della dialettofonia; la ricchezza e la varietà delle lingue minoritarie; la compresenza di più lingue di tutto il mondo; la presenza, infine, dell'italiano parlato e scritto con livelli assai diversi di padronanza e con marcate varianti regionali.

Tutto questo comporta che nell'esperienza di molti bambini e ragazzi l'italiano rappresenti una seconda lingua. La cura costante rivolta alla progressiva padronanza dell'italiano implica, dunque, che l'apprendimento della lingua italiana avvenga a partire dalle competenze linguistiche e comunicative che gli allievi hanno già maturato nell'idioma nativo e guardi al loro sviluppo in funzione non solo del miglior rendimento scolastico, ma come componente essenziale delle abilità per la vita.

Data la complessità dello sviluppo linguistico, che si intreccia strettamente con quello cognitivo e richiede tempi lunghi e distesi, si deve tener presente che i traguardi per la scuola secondaria costituiscono un'evoluzione di quelli della primaria e che gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente.

Nel primo ciclo di istruzione devono essere acquisiti gli strumenti necessari ad una "alfabetizzazione funzionale": gli allievi devono ampliare il patrimonioorale e devono imparare a leggere e a scrivere correttamente e con crescente arricchimento di lessico. Questo significa, da una parte, padroneggiare le tecniche dilettura e scrittura, dall'altra imparare a comprendere e a produrre significati attraverso la lingua scritta. Lo sviluppo della strumentazione per la lettura e la scrittura e degli aspetti legati al significato procede in parallelo e deve continuare per tutto il primo ciclo di istruzione, ovviamente non esaurendosi in questo.

La complessità dell'educazione linguistica rende necessario che i docenti delle diverse discipline operino insieme e con l'insegnante di italiano per dare a tutti gli allievi l'opportunità di inserirsi adeguatamente nell'ambiente scolastico e nei percorsi di apprendimento, avendo come primo obiettivo il possesso della lingua di scolarizzazione.

ITALIANO	CLASSE PRIMA
PERIODO:	TITOLO:
SETTEMBRE-OTTOBRE-NOVEMBRE	"IO A SCUOLA"
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	COMPETENZE DA CERTIFICARE
COMPETENZE	CONNESSE AI TRAGUARDI

## L'alunno:

- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno;
- formula messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali;
- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola

situazioni.

Comunicazione nella madrelingua

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

Ha una padronanza della lingua italiana tale da

raccontare le proprie esperienze e di adottare un

registro linguistico appropriato alle diverse

consentirgli di comprendere enunciati,

Consapevolezza ed espressione culturale

# Competenze sociali e civiche

Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.

# **OBIETTIVI**

- Comprendere le principali informazioni di una narrazione ascoltata.
- Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola.
- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione).

# **ATTIVITÀ**

narrazioni varie e di narrazioni a tema "stagionale", "festività "e "Giornate celebrative". Giochi di comprensione e di drammatizzazione. Rappresentazioni grafiche. Ascolto di racconti finalizzati all'individuazione della parola chiave e del fonema-grafema nuovo. Esercizi grafici e motori per un uso corretto del gesto grafico. Giochi fonologici e senso percettivi. L'alfabeto: differenze fonologiche tra vocali e consonanti. Presentazione delle vocali nei quattro caratteri grafici. Copiatura corretta di parole e frasi.

Ascolto e comprensione di

# AMBIENTI DI **APPRENDIMENTO**

Favorire un clima sereno e collaborativo tra alunni e docenti e nel gruppo dei pari. Valorizzare le conoscenze e l'esperienza degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Favorire l'esplorazione al fine di promuovere il gusto per la scoperta di nuove conoscenze. Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. Utilizzare strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM. Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra / giardino. Utilizzare materiali didattici / materiale strutturato e non per favorire un apprendimento ludico- educativo.

# **COSA VERIFICARE**

Conoscenze - Corrispondenza fonema - grafema.

Abilità - Discrimina e riproduce le sillabe presentate.

Competenze - Sa mettere in relazione fonema e grafema in una situazione nuova: giochi, puzzle, parole bucate.

ITALIANO CLASSE PRIMA

## PERIODO:

**DICEMBRE-GENNAIO** 

# TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

## L'alunno:

- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno;
- formula messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali;
- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre.

## TITOLO:

"LA MAGIA DEL NATALE"

# COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI

## Comunicazione nella madrelingua

Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

# Consapevolezza ed espressione culturale

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

# Competenze sociali e civiche

Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.

# **OBIETTIVI**

- Comprendere le principali informazioni di una narrazione ascoltata.
- Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola.
- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione).
- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Individuare la sequenza degli eventi di una storia.

# **ATTIVITÀ**

Ascolto e comprensione di narrazioni varie e di narrazioni a tema "stagionale", "festività " e "Giornate celebrative". Giochi di comprensione e di drammatizzazione. Rappresentazioni grafiche. Individuazione della parola chiave e del fonema-grafema nuovo. Esercizi grafici e motori per un uso corretto del gesto grafico.

Presentazione delle consonanti nei quattro caratteri grafici. Giochi fonologici e senso percettivi. Copiatura corretta di parole e frasi. Composizione di sillabe e parole.

La divisione in sillabe. Lettura e scrittura di parole e

Riordino delle sequenze di una storia con l'aiuto di disegni e brevi frasi.

# AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Favorire un clima sereno e collaborativo tra alunni e docenti e nel gruppo dei pari. Valorizzare le conoscenze e l'esperienza degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Favorire l'esplorazione al fine di promuovere il gusto per la scoperta di nuove conoscenze. Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM. Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra / giardino. Utilizzare materiali didattici / materiale strutturato e non per favorire un apprendimento ludico- educativo.

## **COSA VERIFICARE**

**Conoscenze** - Conosce sillabe semplici dirette e inverse.

Abilità - Legge e scrive semplici parole e semplici frasi combinando le sillabe conosciute.

**Competenze** - Elabora semplici didascalie di una storia per immagini.

ITALIANO CLASSE PRIMA

## **PERIODO:**

FEBBRAIO-MARZO

# TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

## L'alunno:

- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno;
- formula messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali;
- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre.

## TITOLO:

"IO... SCRIVO!"

# COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI

## Comunicazione nella madrelingua

Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

# Consapevolezza ed espressione culturale

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

## Competenze sociali e civiche

Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.

## **OBIETTIVI**

- Comprendere le principali informazioni di una narrazione ascoltata.
- Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola.
- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- Comunicare con frasi semplici e compiute.

## **ATTIVITÀ**

narrazioni varie e di narrazioni a tema "stagionale", "festività " e "Giornate celebrative".

Conversazioni collettive su esperienze comuni.

Decodifica graduale di parole e testi nei diversi caratteri. Giochi e semplici schede di comprensione. Individuazione della parola chiave e del fonema-grafema nuovo. Utilizzo consapevole dei diversi caratteri grafici: stampato maiuscolo e corsivo per la lettura

Ascolto e comprensione di

La divisione in sillabe. Scrittura sotto dettatura. Scrittura autonoma di parole e semplici frasi.

I principali segni di punteggiatura.

e scrittura.

Gruppi consonantici complessi Omofoni, non omografi: qu, cu, cqu; le parole "capricciose". Le lettere straniere.

Lettura e scrittura corretta di grafemi multilettera.

# AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Favorire un clima sereno e collaborativo tra alunni e docenti e nel gruppo dei pari. Valorizzare le conoscenze e l'esperienza degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Favorire l'esplorazione al fine di promuovere il gusto per la scoperta di nuove conoscenze. Incoraggiare l'apprendimento collaborativo.

Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM. Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra / giardino. Utilizzare materiali didattici / materiale strutturato e non per

favorire un apprendimento ludico-educativo.

# **COSA VERIFICARE**

Conoscenze - Conosce e discrimina i suoni complessi e multilettera affrontati.

Abilità - Scrive in autonomia parole contenente i suoni presentati.

**Competenze** - Elabora semplici frasi legate alle proprie esperienze.

#### **ITALIANO** CLASSE PRIMA **PERIODO** TITOLO APRILE-MAGGIO-GIUGNO "IO ... SO FARE!" TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE **COMPETENZE DA CERTIFICARE COMPETENZE CONNESSE AI TRAGUARDI** L'alunno: Comunicazione nella madrelingua Ha una padronanza della lingua italiana tale da partecipa a scambi comunicativi consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare (conversazione, discussione di classe o di le proprie esperienze e di adottare un registro gruppo) con compagni e insegnanti linguistico appropriato alle diverse situazioni. rispettando il turno; formula messaggi chiari e pertinenti, in Consapevolezza ed espressione culturale In relazione alle proprie potenzialità e al proprio

- un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali;
- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre.

# **ATTIVITÀ**

 Comprendere le principali informazioni di una narrazione ascoltata.

**OBIETTIVI** 

- Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola.
- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

Ascolto e comprensione di narrazioni varie e di narrazioni a tema "stagionale", "festività " e "Giornate celebrative".

Drammatizzazione e rappresentazioni grafiche.

Lettura e comprensione di un testo letto. Completamento di questionari aperti / a scelta multipla.

Scrittura sotto dettatura.

Scrittura autonoma di frasi come

Scrittura sotto dettatura.
Scrittura autonoma di frasi come didascalia ad immagini o a sequenze di immagini.
Racconto con sequenza di frasi di esperienze personali anche con il supporto del disegno.
Il raddoppiamento.
La divisione in sillabe.

L'apostrofo. L'accento.

Uso dell'H intesa come "avere". Comprensione del diverso significato e uso della È verbo e della E congiunzione.

Articoli, nomi, aggettivi e verbi.

# AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

talento si esprime negli ambiti motori, artistici e

Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.

Si impegna per portare a compimento il lavoro

Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.

musicali che gli sono congeniali.

iniziato da solo o insieme agli altri.

Competenze sociali e civiche

Valorizzare le conoscenze e l'esperienza degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Favorire l'esplorazione al fine di promuovere il gusto per la scoperta di nuove conoscenze. Favorire un clima sereno e collaborativo tra alunni e docenti e nel gruppo dei pari. Utilizzare gli strumenti multimediali a disposizione: Digital Board / LIM. Utilizzare gli spazi scolastici: aula / palestra / giardino. Utilizzare materiali didattici / materiale strutturato e non per favorire un apprendimento ludico-educativo.

# COSA VERIFICARE

**Conoscenze** - Conosce e discrimina i grafemi multilettera affrontati.

Abilità - Scrive in autonomia parole contenente i suoni presentati.

**Competenze** - Elabora e produce semplici testi legati alle proprie esperienze anche scolastiche, utilizzando i principali segni di punteggiatura.

#### XXVII CIRCOLO DIDATTICO BARI-PALESE Curricolo verticale a.s. 2023/2024 - Italiano **ITALIANO** CLASSE SECONDA **PERIODO** TITOLO SETTEMBRE-OTTOBRE-NOVEMBRE "Mi racconto...vi racconto" TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DA CERTIFICARE COMPETENZE **CONNESSE AI TRAGUARDI** L'alunno: Competenza alfabetica funzionale Ha una padronanza della lingua italiana tale partecipa a scambi comunicativi da consentirgli di comprendere enunciati, di (conversazione, discussione di classe o di raccontare le proprie esperienze e di gruppo) con compagni e insegnanti adottare un registro linguistico appropriato rispettando il turno; alle diverse situazioni. formula messaggi chiari e pertinenti, in un Competenza personale, sociale e capacità registro il più possibile adeguato alla di imparare ad imparare situazione; Utilizza di strumenti di conoscenza per legge e comprende testi di vario tipo, comprendere se stesso e gli altri. Riconosce continui e non continui, ne individua il emozioni e stati d'animo. senso globale e le informazioni principali; Competenza in materia di cittadinanza scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e Rispetta le regole condivise, collabora con coerenti, legati all'esperienza e alle diverse gli altri per la costruzione del bene comune. occasioni che la scuola offre. Si assume le responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. **ATTIVITÁ** AMBIENTI DI **OBIETTIVI** Prendere la parola Conversazioni su argomenti dati, su **APPRENDIMENTO** esperienze personali, collettive, negli scambi Valorizzare le conoscenze e storie lette e narrate. l'esperienza degli alunni per comunicativi Situazioni di ascolto attivo e di ancorarvi nuovi contenuti. (dialogo, comprensione delle consegne. Favorire l'esplorazione e la conversazione, Lettura strumentale: silenziosa e a scoperta al fine di promuovere discussione) voce alta, individuale. il gusto per la scoperta di nuove rispettando i turni Lettura e analisi di testi narrativi e

- di parola.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- Leggere testi narrativi cogliendo l'argomento di cui si parla

poesie a tema stagionale.

Il racconto realistico.

struttura racconto: del introduzione, sviluppo, finale.

Dettati ortografici.

Le didascalie.

L'ALFABETO 1'ordine alfabetico.

Suoni simili.

Suoni difficili.

Suoni dolci / suoni duri / digrammi /

trigrammi

Le parti del discorso: il nome (comune-proprio)

Costruzione semplici narrativi.

Costruzione di frasi e testi corretti dal punto di vista ortografico.

conoscenze.

Incoraggiare l'apprendimento collaborativo.

individuando le	
informazioni	
principali e le loro	
relazioni.	
<ul> <li>Comprendere in</li> </ul>	
brevi testi il	
significato di parole	
non note basandosi	
sia sul contesto sia	
sulla conoscenza	
intuitiva delle	
famiglie di parole.	
<ul> <li>Scrivere sotto</li> </ul>	
dettatura curando in	
modo particolare	
l'ortografia.	
<ul> <li>Scrivere</li> </ul>	
autonomamente	
rispettando le	
principali	
convenzioni	
ortografiche.	
<ul> <li>Riconoscere in una</li> </ul>	
frase o in un testo	
le parti del	
discorso, o	
categorie lessicali,	
riconoscerne i	
principali tratti	
grammaticali.	
COSA VEDIFICADE	

# COSA VERIFICARE

# Conoscenze

- > Legge e comprende un testo narrativo.
- > Individua nomi e articoli.
- > Scrive parole contenenti i suoni complessi affrontati.

# Abilità

- > Legge testi narrativi cogliendone il significato globale e gli elementi essenziali.
- ➤ Conosce ed usa alcune parti variabili del discorso.
- > Riconosce ed usa correttamente le principali convenzioni ortografiche.

# Competenze

Legge e comprende testi narrativi.

ITALIANO	CLASSE SECONDA
PERIODO	TITOLO
DICEMBRE-GENNAIO	"Viviamo ilNatale"
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO	COMPETENZE DA CERTIFICARE
DELLE COMPETENZE	CONNESSE AI TRAGUARDI
L'alunno:	Competenza alfabetica funzionale
<ul> <li>partecipa a scambi comunicativi</li> </ul>	Ha una padronanza della lingua italiana tale da

(conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno;

- formula messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;
- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre
- ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

# Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

Utilizza di strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri. Riconosce emozioni e stati d'animo.

## Competenza in materia di cittadinanza

Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

# **OBIETTIVI**

- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.
- Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
- Produrre semplici testi descrittivi legati a scopi concreti.
- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso

## **ATTIVITÁ**

Conversazioni su argomenti dati, su esperienze personali, collettive, storie lette e narrate. Situazioni di ascolto attivo e di comprensione delle consegne. Lettura strumentale: silenziosa e a voce alta, individuale. Letture e poesie a tema stagionale: l'inverno e le festività natalizie. Esercitazioni sulle principali convenzioni ortografiche.

La descrizione di un ambiente, di un oggetto, di una persona I paragoni (similitudini) nella descrizione.

"La famiglia acqua".

Il suono cu, qu, e raddoppiamento ccu, cq.

Il nome: genere e numero.

La divisione in sillabe.

Le doppie.

Gli articoli determinativi, indeterminativi.

- Indeterminat

Le qualità.

La frase.

La punteggiatura.

Costruzione di semplici testi narrativi.

Costruzione di frasi e testi corretti dal punto di vista ortografico.

# AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Valorizzare le conoscenze e l'esperienza degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Favorire l'esplorazione e la scoperta al fine di promuovere il gusto per la scoperta di nuove conoscenze.

Incoraggiare l'apprendimento collaborativo.

esperienze scolastiche
ed extrascolastiche e
attività di interazione
orale e di lettura.

- Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.
- Riconoscere in una frase
  o in un testo le parti del
  discorso, o categorie
  lessicali, riconoscerne i
  principali tratti
  grammaticali.

# **COSA VERIFICARE**

## Conoscenze

- Individua in un testo narrativo le tre macrosequenze: introduzione, sviluppo e conclusione.
- > Scrive correttamente parole e frasi contenenti le difficoltà ortografiche affrontate.

## Abilità

- Legge e comprendere un testo descrittivo cogliendo gli elementi essenziali che lo caratterizzano.
- ➤ Riconosce e usa correttamente le principali convenzioni ortografiche.

# Competenze

**ITALIANO** 

Produce semplici frasi corrette e complete.

PERIODO	TITOLO
FEBBRAIO-MARZO	"Testi in gioco"
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO	COMPETENZE DA CERTIFICARE
DELLE COMPETENZE	CONNESSE AI TRAGUARDI
L'alunno:	Competenza alfabetica funzionale
• ascolta e comprende testi orali "diretti" o	Ha una padronanza della lingua italiana tale da
"trasmessi" dai media, cogliendone il	consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare
senso, le informazioni principali e lo	le proprie esperienze e di adottare un registro
scopo;	linguistico appropriato alle diverse situazioni.
• scrive testi corretti nell'ortografia, chiari	Competenza personale, sociale e capacità di
e coerenti, legati all'esperienza e alle	imparare ad imparare.
diverse occasioni di scrittura che la	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di
scuola offre; rielabora testi	base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove
parafrasandoli, completandoli,	informazioni.
trasformandoli;	Competenza in materia di cittadinanza.
• padroneggia e applica in situazioni	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri
diverse le conoscenze fondamentali	per la costruzione del bene comune. Si assume le
relative all'organizzazione logico	responsabilità, chiede aiuto quando si trova in
sintattica della frase semplice, alle parti	difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
del discorso (o categorie lessicali) e ai	
principali connettivi.	

CLASSE SECONDA

- Raccontare storie personali
   o fantastiche rispettando
   l'ordine cronologico ed
   esplicitando le informazioni
   necessarie perché il racconto
   sia chiaro per chi ascolta.
- Leggere testi narrativi, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
- Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.
- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- Produrre semplici testi narrativi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.
- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.

## ATTIVITÁ

Esposizione narrativa in forma orale di esperienze vissute.

Conversazioni su argomenti dati, su esperienze personali, collettive, storie lette e narrate.

Situazioni di ascolto attivo e di comprensione delle consegne.

Lettura strumentale: silenziosa e a voce alta, individuale.

Letture e poesie a tema stagionale. Il racconto fantastico: la fiaba. Individuazione degli elementi essenziali di un testo.

## L'APOSTROFO

USO di c'è/c'era/c'erano.

Famiglie di parole.

Nomi collettivi.

Il verbo: presente, passato, futuro.

Il verbo essere e il verbo avere.

Costruzione di semplici testi narrativi.

Costruzione di frasi e testi corretti dal punto di vista ortografico.

# AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Valorizzare le conoscenze e l'esperienza degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Favorire l'esplorazione e la scoperta al fine di promuovere il gusto per la scoperta di nuove conoscenze.

Incoraggiare l'apprendimento collaborativo.

## **COSA VERIFICARE**

## Conoscenze

- Ordina sequenze narrative.
- Costruisce un semplice testo narrativo o descrittivo.
- Applica le convenzioni ortografiche apprese.
- ➤ Usa l'APOSTROFO.

## **Abilità**

- Ricostruisce la linea narrativa di un racconto.
- > Produce un semplice testo narrativo rispettando l'ordine logico e cronologico.
- Usa in maniera corretta le principali convenzioni ortografiche.

## Competenze

Comunica in forma scritta, attraverso brevi racconti legati al proprio vissuto.

XXVII CIRCOLO DIDATTICO BARI-PALESE Curricolo verticale a.s. 2023/2024 - Italiano **ITALIANO** CLASSE SECONDA **PERIODO** CIOTIT "Un mondo di testi" APRILE-MAGGIO-GIUGNO TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE **COMPETENZE** AI TRAGUARDI L'alunno: Competenza alfabetica funzionale • legge e comprende testi di vario tipo, Ha una padronanza della lingua italiana tale da continui e non continui, ne individua il consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare globale e le informazioni le proprie esperienze e di adottare un registro principali, utilizzando strategie di lettura linguistico appropriato alle diverse situazioni. adeguata agli scopi; Competenza personale, sociale e capacità di • ascolta e comprende testi orali "diretti" o imparare ad imparare "trasmessi" dai media, cogliendone il Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di senso, le informazioni principali e lo base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove scopo; informazioni. • riflette sui testi propri e altrui per cogliere Competenza in materia di cittadinanza morfosintattiche regolarità Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri caratteristiche del lessico; riconosce che per la costruzione del bene comune. Si assume le diverse scelte linguistiche sono responsabilità, chiede aiuto quando si trova in correlate alla varietà di situazioni difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. comunicative; • scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. **OBIETTIVI** ATTIVITÁ AMBIENTI DI Ricostruire verbalmente Verbalizzazione ed esecuzione **APPRENDIMENTO** le fasi di un'esperienza sequenze operative finalizzate allo svolgimento di vissuta a scuola o in Valorizzare le conoscenze e un'attività. altri contesti. l'esperienza degli alunni per Esposizione di brevi esperienze ancorarvi nuovi contenuti. Comprendere testi di personali in modo logico e Favorire l'esplorazione e la tipo diverso, continui e consequenziale scoperta al fine di promuovere non continui, in vista di Conversazioni su argomenti il gusto per la scoperta di nuove scopi pratici, di dati, su esperienze personali, conoscenze. intrattenimento e di collettive, storie lette e narrate. Incoraggiare l'apprendimento svago. Situazioni di ascolto attivo e di collaborativo. comprensione delle consegne. Comunicare con frasi Lettura strumentale: silenziosa semplici e compiute, e a voce alta, individuale. strutturate in brevi testi Letture e poesie a tema

dentro

rima baciata

la.

poetici:

particolare l'ortografia. Verbo essere e avere con Prestare attenzione alla funzione propria e di ausiliare. grafia delle parole nei La punteggiatura.

stagionale.

filastrocca.

Le rime:

alternata.

H verbale.

Testi

di

modo

rispettino

Scrivere sotto dettatura

in

e

che

convenzioni

ortografiche

curando

interpunzione.

# XXVII CIRCOLO DIDATTICO BARI-PALESE Curricolo verticale a.s. 2023/2024 - Italiano

testi e applicare le	Il fumetto e Il discorso diretto.	
conoscenze ortografiche	Individuazione delle principali	
nella propria	strutture morfo-sintattiche della	
produzione scritta.	lingua.	
Riconoscere in una	Costruzione di semplici testi.	
frase o in un testo le	Costruzione di frasi e testi	
parti del discorso, o	corretti dal punto di vista	
categorie lessicali,	ortografico.	
riconoscerne i principali		
tratti grammaticali.		
<u> </u>		
• Riconoscere se una		
frase è o no completa,		
costituita cioè dagli		
elementi essenziali		
(soggetto, verbo,		
complementi necessari).		

# **COSA VERIFICARE**

# Conoscenze

- > Individua gli elementi essenziali di un testo descrittivo.
- > Applica le regole grammaticali apprese.

# Abilità

- ➤ Legge e comprende un testo descrittivo cogliendo gli elementi essenziali che lo caratterizzano.
- > Scrive autonomamente frasi corrette dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale.

# Competenze

Scrive un semplice testo legato ad uno scopo preciso.

ITALIANO	CLASSE TERZA
PERIODO SETTEMBRE-OTTOBRE-NOVEMBRE	TITOLO "Viaggiando con la fantasia"
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI
<ul> <li>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;</li> <li>legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;</li> <li>scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</li> <li>padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logicosintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione  Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni  Competenze sociali e civiche  Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.
OBIETTIVI ATTIVITÀ	AMBIENTI DI

- Ascoltare testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporlo in modo comprensibile a chi ascolta.
- Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- Raccontare storie personali

narrativi | -I temi dell'estate: le vacanze, amicizie, le esperienze le emozionanti.

Conversazioni, riflessioni, rappresentazioni grafiche, riesposizione orale.

-Tecniche di lettura: espressiva, silenziosa, a colpo d'occhio, per anticipazione, analitica, orientativa.

# **APPRENDIMENTO**

Valorizzare le conoscenze e l'esperienza degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Favorire l'esplorazione e la ricerca al fine di promuovere il gusto per la scoperta di nuove conoscenze. Realizzare attività didattiche laboratoriali individuali.

- o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.
- Leggere testi narrativi cogliendo l'argomento di cui siparla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
- Produrre semplici testi narrativi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.
- Riconoscere e applicare le regole ortografiche e grammaticali.
- Riconoscere le principali categorie morfologiche.
- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.

# Testi narrativi realistici e fantastici:

individuazione della struttura base (inizio, svolgimento, conclusione).

# Lo smontaggio:

Dettati

la tecnica del riassunto (elaborazione di didascalie relative a immagini in sequenza);

La fiaba: elementi caratteristici, (personaggi, luoghi, tempi, schema di Propp).

Ricerca delle informazioni principali attraverso semplicitecniche.

allenare

la

correttascrittura delle parole. I connettivi temporali. Produzione di testi narrativi con il supporto di schemi o domande guida.

per

Le principali convenzioni

ortografiche: -i suoni GN-NI; GLI, LI; SCI, SCE; QU, CU, CQU;

- Dettati per allenare la corretta scrittura delle parole.

Le principali categorie morfologiche:

- I nomi e la loro classificazione.

Le regole grammaticali: L'ordine alfabetico e l'uso del

vocabolario

Tema stagionale: l'autunno.

## **COSA VERIFICARE**

**Conoscenze -** Conosce gli elementi di un testo narrativo, realistico e fantastico, i suoni complessi, i nomi

**Abilità** - Individua informazioni all'interno di un testo narrativo; utilizza in maniera adeguata i suoni complessi; individua i nomi.

**Competenze** - Sa produrre un semplice testo narrativo.

XXVII CIRCOLO DIDATTICO BARI-PALESE	
Curricolo verticale a.s. 2023/2024 - Italiano	
ITALIANO	CLASSE TERZA
PERIODO	TITOLO
DICEMBRE - GENNAIO	"Tra favole e leggende"
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	COMPETENZE DA CERTIFICARE
COMPETENZE	CONNESSE AI TRAGUARDI
L' alunno:  • partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o	Ha una padronanza della lingua italiana tale da
di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla	consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni
situazione. Ascolta e comprende testi	Competenze sociali e civiche

# orali «diretti» o «trasmessi» dai media Ha cura e rispetto di s cogliendone il senso, le informazioni dell'ambiente. Rispetta le r

Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.

 legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;

principali e lo scopo;

- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;
- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logicosintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

# **OBIETTIVI**

- Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.
- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
- Legge testi di vario genere, mostrando di

## **ATTIVITÀ**

Lettura e comprensione di testidi vario tipo.
-individuazione delle sequenze del racconto;
-individuazione delle informazioni essenziali
- elaborazione di didascalie relative ad immagini in sequenza.
La favola: i personaggi e il messaggio.
La leggenda: la struttura e lo scopo.
Arricchire il lessico in modo attivo.

# AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Valorizzare le conoscenze e l'esperienza degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Favorire l'esplorazione e la ricerca al fine di promuovere il gusto per la scoperta di nuove conoscenze. Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. Valorizzare l'esperienza e la conoscenza degli alunni. Realizzare attività

_		
saperne cogliere il senso	Le principali	didattiche in forma di
globale.	convenzioni	laboratorio.
Produrre semplici testi	ortografiche:	
funzionali, narrativi e	- Le doppie	
descrittivi legati a scopi	- La divisione in	
concreti (per utilità	sillabe	
personale, per	- L'uso dell'H	
comunicarecon altri, per	- L'accento	
ricordare, ecc.) e	- L'apostrofo	
connessi con situazioni	- Il punto e virgola, il	
quotidiane (contesto	punto interrogativo,	
scolastico e/o familiare)	il punto esclamativo.	
Comprendere in brevi		
testi il significato di	- Le principali	
parole non note	categorie morfo-	
basandosi sia sul	sintattiche:	
contesto sia sulla	- I nomi e la loro	
conoscenza intuitiva	classificazione	
delle famiglie di parole.	- Nomi concreti,	
Prestare attenzione alla	astratti e collettivi	
grafia delle parole nei	- Discorso diretto e	
testi e applicare le	indiretto	
conoscenze ortografiche	- I verbi, le tre	
nella propria produzione	coniugazioni, le	
scritta.	persone del verbo.	
Riconoscere e applicare	- Le parole-legame,	
le regole ortografiche e	le congiunzioni.	
grammaticali.	Tema stagionale: l'inverno e il	
• Riconoscere le	Natale.	
principali categorie		
morfologiche.		

# **COSA VERIFICARE**

**Conoscenze -** Conosce gli elementi caratteristici della favola e della leggenda; le principali regole ortografiche e grammaticali.

**Abilità** – Legge e comprende fiabe e favole nei loro elementi essenziali; applica le principali regole ortografiche e grammaticali.

Competenze - Sa inventare e raccontare ad un compagno una semplice favola o una leggenda.

ITALIANO	CLASSE TERZA
PERIODO FEBBRAIO - MARZO	TITOLO "Momenti mitici"
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI
L'alunno:     partecipa a scambi comunicativi	
	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di

rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

- legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logicosintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni

# Competenze sociali e civiche.

Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.

# **OBIETTIVI**

- Leggere testi narrativi e descrittivi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
- Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare...) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
- Riconoscere le principali categorie morfosintattiche.

# **ATTIVITÀ**

Il mito: i personaggi e lo scopo.

Lettura, analisi e produzione di miti.

## I testi descrittivi di ambienti:

individuazione dei dati sensoriali, degli aggettivi e dei paragoni, degli indicatori spaziali.

I testi descrittivi di persone eanimali: lettura, analisi e produzione con l'ausilio di schemi e scalette.

# Le principali categorie morfo-sintattiche:

- -I nomi primitivi, derivati, alterati, collettivi e composti.
- I tempi del verbo : il modo indicativo
- I verbi essere e avere

## La struttura della frase :

- Soggetto e predicato
- La frase minima
- Predicato verbale e predicato nominale

# AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Valorizzare le conoscenze e l'esperienza degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Favorire L'esplorazione e la ricerca al fine di promuovere il gusto per la scoperta di nuove conoscenze. Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. Valorizzare l'esperienza e la conoscenza degli alunni. Realizzare attività didattiche in forma di laboratorio.

# **COSA VERIFICARE**

**Conoscenze** – Conosce gli elementi un testo descrittivo, la classificazione dei nomi, i tempi del modo indicativo.

**Abilità** – Sa leggere, comprendere e produrre un testo descrittivo; sa individuare le varie tipologie di nomi; sa distinguere i tempi del modo indicativo.

**Competenze** – Sa riconoscere e utilizzare le varie tipologia testuali.

ITALIANO	CLASSE TERZA
PERIODO APRILE-MAGGIO-GIUGNO TRACHARDI PER LO SYM LIPPO DEL LE	TITOLO "Informazioni.it"
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI
L' alunno:	Comunicazione nella madrelingua o lingua di
<ul> <li>partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;</li> <li>legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;</li> <li>scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</li> <li>padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logicosintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>	istruzione  Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni  Competenze sociali e civiche  Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.

# Produrre semplici testi descrittivi

- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
- Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimentoe di svago.
- Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.
- Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.
- Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto...).
- Riconoscere, discriminare e utilizzare le strutture morfosintattiche.

## **ATTIVITA'**

- -Lettura, comprensione e individuazione degli elementi dei **testi poetici**: i versi, le strofe e la rima.
- -Analisi di **testi**

## informativi

- -Lettura e analisi di **testi** regolativi.
- -Le strutture morfosintattiche:
- -Gli aggettivi qualificativi
- -Gli aggettivi possessivi
- -Le preposizioni semplici e articolate
- I sinonimi, i contrari e gli omonimi.

# AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Valorizzare le conoscenze e l'esperienza degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Favorire l'esplorazione e la ricerca al fine di promuovere il gusto per la scoperta di nuove conoscenze. Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. Valorizzare l'esperienza e la conoscenza degli alunni. Realizzare attività didattiche in forma di laboratorio.

## **COSA VERIFICARE**

**Conoscenze -** Individua gli elementi di un testo informativo e regolativo, gli aggettivi qualificativi e possessivi.

**Abilità** - Legge e comprende un testo informativo e regolativo; distingue gli aggettivi qualificativi e possessivi.

**Competenze** - Elabora un testo informativo-espositivo utilizzando le strutture peculiari.

# **ITALIANO**

## **PERIODO**

SETTEMBRE-OTTOBRE-NOVEMBRE

# TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

## L'alunno:

- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;
- legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su diessi giudizi personali;
- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;
- capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali;
- riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico;
- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logicosintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

# CLASSE QUARTA

## TITOLO

"I colori di un nuovo inizio"

# COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI

# Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione

Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

# Competenze sociali e civiche

Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.

Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.

# **OBIETTIVI**

## Ascolto e parlato

Interagire in una conversazione rispettando i turni di parola e dimostrando capacità di ascolto

Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.

Esprimere emozioni, idee e, riflessioni. Comprendere consegne e istruzioni perl'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.

#### Lettura

Leggere silenziosamente e ad alta voce in modoespressivo testi di vario tipo.

Sfruttare le informazioni della titolazione e delle immagini per farsi un'idea del testo che si

# **ATTIVITÀ**

## Ascolto e parlato

Ascolto di testi narrativi, realistici e fantastici, cogliendone il contenuto e le caratteristiche formali più evidenti.

Riflessioni su fatti e problemi di attualità, esperienze personali, argomenti di studio.

Racconto di esperienze personali e ripetere storie lette o ascoltate, curando il lessico.

#### Lettura

Lettura silenziosa, ad alta voce ed espressiva di racconti realistici e fantastici.

Lettura di anticipazione del contenuto partendo da titoli e immagini.

Individuazione di parole non note e ipotesi sul significato a partire dal contesto.

Le informazioni esplicite ed implicite.

e caratteristiche del racconto: personaggi,

# AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

riguardi della diversità.

Valorizzare le conoscenze e l'esperienza degli alunni per ancorarsi ai nuovi contenuti.

Favorire l'esplorazione e la ricerca al fine di promuovere il gusto per la scoperta di nuove conoscenze.

Realizzare attività didattiche laboratoriali individuali e in coppia. Attuare interventi adeguati nei

# XXVII CIRCOLO DIDATTICO BARI-PALESE Curricolo verticale a.s. 2023/2024 - Italiano

#### intende leggere.

Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto, cogliendo le informazioni implicite ed esplicite.

#### Scrittura

Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.

Produrre racconti scritti che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazione e azioni.

Rielaborare testi (riassumere un testo, trasformarlo, completarlo)

Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale rispettando le funzioni dei principali segni interpuntivi.

# Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

# Elementi di grammatica esplicita riflessionesugli usi della lingua.

#### Ortografia

Conoscere le fondamentali norme ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

#### Lessico e Morfologia

Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).

Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.

#### Sintassi

Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. luoghi, tempi; inizio, svolgimento, conclusione; le sequenze; l'autore e il narratore.

Le tecniche narrative:

- Narratore interno ed esterno
- L'intreccio: il flashback e le anticipazioni.

#### Scrittura

Forme di scrittura guidata e libera di racconti realistici e fantastici.

Scrittura di testi coesi, coerenti e corretti, adeguati agli scopi.

Rielaborazione collettiva di testi: il RIASSUNTO.

# Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

L'ordine alfabetico e l'uso del dizionario. Sinonimi e contrari. Omonimi.

# Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Ortografia

Le convenzioni ortografiche: i segni d punteggiatura, il discorso diretto e indiretto.

#### Lessico e Morfologia

- -Parole variabili e invariabili: radice e desinenza; prefissi e suffissi.
- -Le parti variabili del discorso:
  - i nomi (comuni e propri, collettivi, concreti e astratti, primitivi e derivati, alterati e composti);
  - gli articoli (determinativi, indeterminativi e partitivi);
  - i pronomi personali
  - i gradi degli aggettivi qualificativi

#### Sintassi

La frase minima: il soggetto e il predicato.

## COSA VERIFICARE

Conoscenze: - Conosce la struttura di un testo narrativo.

**Abilità** - Individua informazioni all'interno di un testo. Riflette sul contenuto e sulla forma del testo. Produce un testo narrativo corretto e coeso sulla base di un modello dato. Distingue le strutture lessicali e morfo-sintattiche apprese.

**Competenze** - Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

ITALIANO CLASSE QUARTA

## **PERIODO**

**DICEMBRE-GENNAIO** 

# TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiarie pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;
- legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonomae formula su di essi giudizi personali;
- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;
- riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico;
- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

## **TITOLO**

"La gioia del viaggio"

# COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI Comunicazione nella madrelingua o

# Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione

Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

# Competenze sociali e civiche

Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.

# **OBIETTIVI**

### Ascolto e parlato

- Interagire in una conversazione rispettando i turni di parola e dimostrando capacità di ascolto.
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.

#### Lettura

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Leggere testi di vario genere, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.
- Sfruttare le informazioni della titolazione e delle immagini per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Usare opportune strategie per analizzare il contenuto; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.

#### Scrittura

 Raccogliere idee e organizzarle per punti, pianificare la traccia di un diario, una lettera e una email.

#### ATTIVITÀ

## Ascolto e parlato

Riflessioni su fatti e problemi di attualità, esperienze personali, argomenti di studio.
Racconto di esperienze personali e fatti letti o ascoltati, curando il lessico.

#### Lettura

Lettura silenziosa, ad alta voce ed espressiva di lettere, pagine di diario, di e-mail.

Lettura di anticipazione del contenuto partendo da titoli e immagini.

Individuazione di parole non note e ipotesi sul significato a partire dal contesto: le informazioni esplicite ed implicite.

#### Scrittura

Forme di scrittura guidata e libera di pagine di diario, lettere ed e-mail

Scrittura di testi completi e coerenti e corretti dal punto di vista morfosintattico e lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

# Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Attività di confronto su testi scritti ed esposizioni orali per individuare un lessico via via più ampio.

# Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.

## Ortografia

Le convenzioni ortografiche: le doppie, la divisione in sillabe, l'accento, l'apostrofo e il troncamento.

Gli elementi della comunicazione: gli scopi, gli

# AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Valorizzare le conoscenze el'esperienza degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Favorire l'esplorazione e la scoperta al fine di promuovere il gusto per la scoperta di nuove conoscenze.

Incoraggiare l'apprendimenti collaborativo.

Valorizzare l'esperienza e la conoscenza degli alunni. Realizzare attività didattiche in forma di laboratorio.

Attuare interventi adeguati nei riguardi della diversità.

#### XXVII CIRCOLO DIDATTICO BARI-PALESE

Curricolo verticale a.s. 2023/2024 - Italiano

## Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

#### Elementi di grammatica esplicita riflessione sugli usi della lingua Ortografia

fondamentali Conoscere le. norme ortografiche eservirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

#### Morfologia

Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.

#### Sintassi

Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.

elementi, il codice, il registro.

## Morfologia

Gli aggettivi e i pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti e numerali.

Il verbo: le tre coniugazioni, le persone e il numero

Il soggetto sottinteso. Il predicato verbale e il predicato nominale.

# **COSA VERIFICARE**

Conoscenze - Conosce le caratteristiche del diario, della lettera e della e-mail.

Abilità - Individua informazioni all'interno di un testo. Riflette sul contenuto e sulla forma del testo. Analizza e produce un testo corretto e coeso sulla base di un modello dato. Distingue le strutture lessicali e morfosintattiche apprese.

Competenze - Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di produrre testi di vario genere.

## **ITALIANO**

# **PERIODO**

FEBBRAIO-MARZO

# TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L' alunno:

- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;
- legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli
- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;
- riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico:
- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

# CLASSE QUARTA

## **TITOLO**

"Come fili da intrecciare"

# COMPETENZE DA CERTIFICARE **CONNESSE AI TRAGUARDI** Comunicazione nella madrelingua o

# lingua di istruzione

1. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

## Competenze sociali e civiche.

1. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.

## Ascolto e parlato

 Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.

## Lettura

 Leggere testi di vario genere,, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
 Usare, nella lettura di vari tipo di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.

#### Scrittura

- Scrivere testi diversi adeguando il contenuto allo scopo.
- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia del testo richiesto.

# Acquisizione ed espansionedel lessico ricettivo e produttivo.

 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e quelle di alto uso).

### Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua. Ortografia

 Conoscere le fondamentali norme ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivederela propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

## Morfologia

 Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.

#### Sintassi

Riconoscere la struttura del nucleo della frase: predicato, soggetto, complementi.

# ATTIVITÀ

## Ascolto e parlato

- Riflessioni su fatti e problemi di attualità, esperienze personali, argomenti di studio.
- Raccontare esperienze personali e fatti letti o ascoltati, curando il lessico.

#### Lettura

Il RACCONTO D'AVVENTURA e il RACCONTO DEL BRIVIDO: lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce.

-Individuazione delle caratteristiche del genere letterario: personaggi, tempi, luoghi, fatti (imprese avvincenti, con ostacoli, pericoli, colpi di scena).
-Le caratteristiche del racconto del brivido: lo scopo, gli ingredienti (i personaggi, i luoghi, il tempo, i fatti); le tecniche della narrazione (la suspense, l'uso dei dati sensoriali).
-Individuazione delle caratteristiche della

-Individuazione delle caratteristiche del BIOGRAFIA e AUTOBIOGRAFIA

#### Scrittura

Raccolta di idee, organizzazione per punti, pianificazione della traccia per la produzione di un racconto d'avventura e di un racconto del brivido. -Rielaborazione di testi.

-Scrittura di racconti collettivi e/o in piccoli gruppi.

# Acquisizione ed espansione del lessicoricettivo e produttivo.

Attività di confronto su testi scritti ed esposizioni orali per individuare un lessico via via più ampio.

# Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.

#### Ortografia

Applicare le principali norme grammaticali apprese.

## Morfologia

- I Tempi del verbo
- Il verbo essere
- Il verbo avere
- Il modo indicativo
- Il modo congiuntivo

### Sintassi

Le espansioni: i complementi diretti e indiretti.

# AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Valorizzare le conoscenze e l'esperienza degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Favorire l'esplorazione e la scoperta al fine di promuovere il gusto per la scoperta di nuove conoscenze.

Incoraggiare l'apprendimenti collaborativo.

Valorizzare l'esperienza e la conoscenza degli alunni.

Realizzare attività didattiche in forma di laboratorio.

Attuare interventi adeguati nei riguardi della diversità.

# COSA VERIFICARE

Conoscenze – Conosce i generi letterari dei racconti di avventura e del brivido.

**Abilità** - Individua informazioni all'interno di un testo. Riflette sul contenuto e sulla forma del testo. Produce un testo corretto e coeso sulla base di un modello dato. Distingue le strutture lessicali e morfo-sintattiche apprese.

**Competenze** - Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di produrre testi di vario genere.

Curricolo verticale a.s. 2023/2024 - Italiano		
ITALIANO	CLASSE QUARTA	
PERIODO APRILE-MAGGIO-GIUGNO	TITOLO "Il bello di essere unici"	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI	
L'alunno:  partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;  ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;  legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;  utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale;  legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione  1. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.  Competenze sociali e civiche.	

### Ascolto e parlato

 Organizzare un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta

caratteristiche del lessico;

giudizi personali;

di studio;.

 Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.

### Lettura

- Sfruttare le informazioni della titolazione per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Leggere testi descrittivi e poetici individuando lo spessore espressivo.
- Ricercare informazioni in testi diversi per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi...).
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.

## ATTIVITÀ

scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati

all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;

capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali;

capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline

riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e

padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;

### Ascolto e parlato

- Riflessioni su fatti e problemi di attualità, argomenti di studio.
- Racconto di esperienze personali e fatti letti o ascoltati curando il lessico, utilizzando le mappe.

#### Lettura

- Lettura silenziosa, ad alta voce ed espressiva di testi descrittivi, poetici, informativi e regolativi.
- Le descrizioni di persone, animali e ambienti.
- La descrizione oggettiva e soggettiva.
- Le caratteristiche del linguaggio descrittivo: aggettivi, personificazioni, similitudini e metafore, dati sensoriali, indicatori spaziali.
- I testi poetici: il contenuto, la struttura (le strofe e i versi); il linguaggio (le rime, il ritmo, le parole ripetute, le onomatopee, le allitterazioni, le similitudini, le metafore, le personificazioni).
- Cenni sulle caratteristiche dei testi regolativi e informativi: lo scopo, la struttura, il contenuto, l'ordine dell'esposizione, il linguaggio.

# AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

1. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e

condivise e collabora con gli altri. Si

impegna per portare a compimento il

lavoro iniziato da solo o insieme agli

dell'ambiente. Rispetta le regole

altri.

Valorizzare le conoscenze e l'esperienza degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Favorire l'esplorazione e la scoperta al fine di promuovere il gusto per la scoperta di nuove conoscenze.

Incoraggiare l'apprendimenti collaborativo.

Valorizzare l'esperienza e la conoscenza degli alunni. Realizzare attività didattiche in forma di laboratorio.

Attuare interventi adeguati nei riguardi della diversità.

# XXVII CIRCOLO DIDATTICO BARI-PALESE Curricolo verticale a.s. 2023/2024 - Italiano

#### Scrittura

Scrivere semplici testi descrittivi e poetici.

### Acquisizione ed espansione lessicoricettivo e produttivo

Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

### Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua. Ortografia

Conoscere le fondamentali norme ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

## Morfologia

Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.

#### Sintassi

Riconoscere la struttura del nucleo della frase: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.

#### Scrittura

- Produzione di descrizioni di persone, animali e ambienti.
- di Testualizzazione schemi descrittivi utilizzando connettivi logici, temporali e spaziali.
- Produzione collettiva di testi

#### Acquisizione ed espansione lessicoricettivo e produttivo

- Il lessico delle discipline.
- Il lessico specialistico.

# Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.

## Ortografia

- Il discorso diretto.
- Il discorso indiretto.

#### Morfologia

- Gli avverbi.
- Le preposizioni.
- Le congiunzioni.
- Le esclamazioni.

#### Sintassi

L'analisi logica della frase.

## **COSA VERIFICARE**

Conoscenze - Conosce la funzione di un testo descrittivo, le caratteristiche di un testo poetico.

Abilità – Analizza testi descrittivi e poetici; produce testi descrittivi e poetici corretti e coesi sulla base di un modello dato. Distingue le strutture lessicali e morfosintattiche apprese.

Competenze - Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di produrre testi descrittivi, usando aggettivi, dati sensoriali e figure retoriche che servono a rendere più vivace il testo stesso.

ITALIANO			CLASSE QUINTA
PERIODO SETTEMBRE-OTTOBRE-NOVEMBRE		TITOLO "Raccontiamo!	"
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLI COMPETENZE	LE	COMPETENZE I CONNESSE AI T	DA CERTIFICARE TRAGUARDI
<ul> <li>Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari, pertinenti e funzad uno scopo, in un registro il più possibile adeguato alla situazione</li> <li>legge e comprende testi di vario t continui e non continui, ne indivissenso globale, utilizzando strateg lettura adeguate allo scopo;</li> <li>riflette sui testi propri ed altrui pe cogliere regolarità morfosintattich caratteristiche del registro linguis riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla va di situazioni comunicative;</li> <li>scrive testi di vario genere e per si differenti, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti con l'argomento</li> <li>rielabora semplici testi, parafrasat completandoli, trasformandoli e sintetizzandoli;</li> <li>padroneggia in situazioni diverse conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattical.</li> </ul>	ionali e; ipo, dua il ie di er he e tico e arietà scopi ; ndoli,	consentirgli di con raccontare le propr registro linguistico situazioni. Competenze socia Ha cura e rispetto dell'ambiente. Risp collabora con gli a	a della lingua italiana tale da apprendere enunciati, di rie esperienze e di adottare un appropriato alle diverse
della frase e alle parti del discorso  OBIETTIVI  Interagire in un dialogo fornendo spiegazioni ed esempi.  Leggere silenziosamente e ad alta voce in modo espressivo testi narrativi e descrittivi.  Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.  Produrre racconti scritti che contengano le informazioni essenziali, relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.  Parafrasare, riassumere testi e redigerne di nuovi, anche	ATTI Conv discu Lettu ad all Scritt e col Lavo lavor Eserc indiv i test descr Prod seque utiliz adeg	versazioni e assioni. ara, silenziosa e ta voce. tura individuale lettiva. aro a coppie, ro di gruppo. citazioni riduali su: i narrativi, rittivi. uzione di enze descrittive, ezando un lessico	AMBIENTI DI APPRENDIMENTO Valorizzare le conoscenze e l'esperienza degli alunni. Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. Realizzare attività didattiche in forma individuale e/o di gruppo. Attuare interventi adeguati nei riguardi della diversità.

utilizzando programmi di	umoristico.
videoscrittura.	Il racconto b
Riconoscere in una frase o in	e autobiogra
un testo le parti del discorso, o	Esercitazion
categorie lessicali.	ortografiche
	1 . 1 1.

 Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. Il racconto biografico e autobiografico. Esercitazioni ortografiche. Analisi di nomi, articoli, aggettivi qualificativi e verbi al modo indicativo. Analisi logica: soggetto, predicato e complementi.

# **COSA VERIFICARE**

Conoscenze - Conosce strutture testuali di diverso tipo; le proprietà di nomi, articoli, aggettivi e pronomi.

**Abilità -** Legge e scrive testi narrativi. Possiede correttezza ortografica; riconosce ed usa le principali partivariabili del discorso.

**Competenze -** Utilizzando le varie tipologie testuali presentate, sa riconoscere e produrre testi narrativi.

ITALIANO	CLASSE QUINTA
PERIODO	TITOLO
DICEMBRE-GENNAIO	"Tra fantasia erealtà"
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO	COMPETENZE DA CERTIFICARE
DELLE COMPETENZE	CONNESSE AI TRAGUARDI
<ul> <li>L'alunno:</li> <li>legge e comprende testi di vario tipo anche della letteratura dell'infanzia, ne individua il senso globale e le informazioni esplicite ed implicite e lo scopo, utilizzando strategie di lettura adeguate e formulando su di essi pareri personali;</li> <li>scrive testi di vario genere e per scopi differenti, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti con l'argomento; rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli e sintetizzandoli;</li> <li>riconosce in una frase o in un testo le partidel discorso, o categorie lessicali, e riconoscerne i principali tratti grammaticali.</li> </ul>	Comunicazione nella madrelingua  Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.  Imparare ad imparare Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.  Competenze sociali e civiche Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.

- Leggere testi narrativi sia realistici che fantastici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e scrittura.
- Sperimentare, anche con l'utilizzo del computer, forme diverse scrittura, adattando il lessico, la struttura del l'impaginazione, testo. le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o le categorie lessicali.
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

## **ATTIVITÀ**

Conversazioni e discussioni. Lettura, silenziosa e ad alta voce. Scrittura individuale e collettiva. Lavoro a coppie, lavoro di gruppo. Le tecniche di narrazione. Produzione di sequenze narrative, descrittive e dialogiche utilizzando un lessico adeguato. I generi letterari (racconto storico, fantasy e di fantascienza). Produzione di testi seguendo uno schema dato. Le parti variabili invariabili del discorso. Individuazione ed utilizzo di verbi ed avverbi. I modi finiti e i tempi dei verbi regolari. Gli aggettivi determinativi e i pronomi. Analisi logica: complemento oggetto alcuni complementi indiretti.

# AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Valorizzare le conoscenze e l'esperienza degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Favorire l'esplorazione al fine di promuovere il gusto per la scoperta di nuove conoscenze. Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. Attuare interventi adeguati nei riguardi della diversità.

## **COSA VERIFICARE**

**Conoscenze** - Conosce strutture testuali di diverso tipo: racconto umoristico, fantasy e di fantascienza; le parti del discorso; i verbi regolari.

**Abilità** - Legge e scrive testi umoristici, fantasy e di fantascienza, seguendo uno schema dato. Possiede correttezza ortografica; riconosce ed usa le principali parti variabili del discorso.

**Competenze -** Utilizzando le varie tipologie testuali presentate, sa riconoscere e produrre testi narrativi.

Curricolo verticale a.s. 2023/2024 -	Italiano		
ITALIANO			CLASSE QUINTA
PERIODO FEBBRAIO-MARZO		TITOLO "Poetiamo	emozioni in versi!
TRAGUARDI PER LO SVILU DELLE COMPETENZE  L'alunno:      ascolta e comprende diretti" o "trasmess cogliendone il informazioni principa     legge e comprende tipo anche della dell'infanzia, ne indi globale e le informa ed implicite e lo scop strategie di lettura formulando su di personali;     riflette sui testi propri cogliere regolarità mi e caratteristiche del le     padroneggia in situazi fondamentali conosci all'organizzazione lo della frase e alle parti	de testi orali si" dai media senso, le ali e lo scopo; testi di vario a letteratura avidua il senso azioni esplicite po, utilizzando adeguate e essi pareri ri ed altrui per corfosintattiche essico; tioni diverse le cenze relative ogico-sintattica	CONNESSE Comunicazio Ha una padro consentirgli di raccontare le registro lingu situazioni. Competenza Usa con consi comunicazioni informazioni, attendibili da approfondime interagire con Consapevole In relazione a talento si espi musicali che g Imparare ad Possiede un p	apevolezza le tecnologie della ne per ricercare e analizzare dati e per distinguere informazioni quelle che necessitano di ento, di controllo e verifica e per n soggetti diversi nel mondo. ezza ed espressione culturale alle proprie potenzialità e al proprio rime negli ambiti motori, artistici e gli sono congeniali.
OBIETTIVI  Comprendere il linguaggio poetico per utilizzare modalità espressive efficaci.  Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.  Parafrasare, riassumere testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.  Leggere e comprendere istruzioni scritte per seguire correttamente un procedimento.	informazion:  ATTIVITÀ Riconoscimento della struttura ritmica di una poesia, del linguaggio e dellefigure di significato (similitudini, metafore).  Produzione di testi poetici in rima e non, ricorrendo anchea similitudini e metafore.  Lettura e produzione di testi regolativi seguendo uno schema dato.		AMBIENTI DI APPRENDIMENTO Valorizzare le conoscenze e l'esperienza degli alunni. Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. Realizzare attività didattichein forma individuale e/o di gruppo. Attuare interventi adeguatinei riguardi della diversità.

Ricercare informazioni in	
testi di natura diversa,	
applicando tecniche di	
supporto alla	
comprensione	
(sottolineare, costruire	
mappe, schemi).	
<ul> <li>Riconoscere in una frase</li> </ul>	
o in un testo le parti del	
discorso, o categorie	
lessicali, e i principali	
tratti sintattici.	

## **COSA VERIFICARE**

Conoscenze - Conosce struttura, funzione e scopo del testo poetico e regolativo. I complementi indiretti.

**Abilità -** Usa adeguatamente canali e codici comunicativi in relazione al contesto. Schematizza le informazioni ascoltate. Riconosce ed usa i verbi coniugati nei modi indefiniti Analizza frasi (analisi grammaticale e logica).

**Competenze** - Utilizzando le varie tipologie testuali presentate, sa riconoscere e produrre testi diversi.

ITALIANO	CLASSE QUINTA
PERIODO	TITOLO
APRILE-MAGGIO-GIUGNO	"Argomentiamo!"
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	COMPETENZE DA CERTIFICARE
COMPETENZE	CONNESSE AI TRAGUARDI
	Comunicazione nella madrelingua
L'alunno:	Ha una padronanza della lingua italiana tale da

## L'alunno:

- partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari, pertinenti e funzionali ad uno scopo, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- legge e comprende testi di vario tipo anche della letteratura dell'infanzia, ne individua il senso globale e le informazioni esplicite ed implicite e lo scopo, utilizzando strategie di lettura adeguate e formulando su di essi pareri personali;
- comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;
- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logicosintattica della frase e alle parti del discorso.

Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

# Competenza digitale

Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati e informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

# Imparare ad imparare

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare, organizzare nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Spirito di iniziativa e imprenditorialità Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede, è disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

- Cogliere in una discussione posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per realizzare/farsi un'opinione in relazione ad un argomento, per trovare spunti a partire quali parlare o scrivere.
- Comprendere ed utilizzare parole termini specifici legati allo scopo del testo.
- Produrre testi argomentativi.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i principali tratti sintattici.

## **ATTIVITÀ**

Ascolto e letture di testi APPRENDIMENTO argomentativi; individuazione Valorizzare le conoscenze e problema, della dell'antitesi e delle diverse argomentazioni.

Analisi di problemi vari in collegamento con il proprio vissuto.

Produzione di testi argomentativi seguendo uno schema strutturato.

I testi pubblicitari.

La forma attiva/passiva/riflessiva del verbo. Trasformazione di frasi dalla forma attiva a quella passiva e viceversa. I complementi indiretti.

# AMBIENTI DI

tesi. l'esperienza degli alunni. Incoraggiare l'apprendimento collaborativo.

Realizzare attività didattichein forma individuale e/o di gruppo.

Attuare interventi adeguatinei riguardi della diversità.

## **COSA VERIFICARE**

Conoscenze - Conosce strutture essenziali del testo argomentativo.

Abilità - Legge, confronta e utilizza informazioni provenienti da fonti diverse, al fine di produrre adeguati testi argomentativi e persuasivi. Usa i verbi coniugati nei modi indefiniti. Distingue le varie forme del verbo (attiva/passiva/riflessiva). Analizza frasi (analisi grammaticale e logica).

Competenze - Sa adoperare adeguati strumenti espressivi ed argomentativi, per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.